



Géographie  
et Aménagement  
de l'espace  
UFR Sciences sociales



## MASTER

Mention Urbanisme et Aménagement  
Année 2024/2025

### Parcours AUDIT

Aménagement, Urbanisme, Diagnostic et  
Intervention sur les Territoires

Responsable du parcours : Jean-François  
INSERGUET





## PRESENTATION DE LA MENTION URBANISME ET AMENAGEMENT

Les **objectifs prioritaires** de cette formation sont de former des professionnels de l'aménagement, de l'urbanisme et du développement territorial en s'appuyant sur les ressources de trois unités de recherche et deux structures d'appui à la recherche :

- l'équipe ESO-Rennes (pôle rennais d'ESO, UMR 6590 CNRS),
- l'équipe LETG-Rennes (pôle rennais de LETG, UMR 6554 CNRS),
- l'unité de recherche LiRIS (Equipe d'accueil 7481)
- Le GIS Institut d'Aménagement et d'Urbanisme de Rennes (IAUR)

L'originalité de la mention est d'associer **trois spécialités professionnelles** et **une spécialité indifférenciée** à contenu recherche portée par ESO-Rennes, avec de fortes mutualisations entre spécialités de manière à doter les étudiants d'un niveau scientifique élevé parallèlement aux compétences acquises dans le champ professionnel.

La mention de ce master est composée de 4 parcours ouverts en master 1 et 2.

Le master Urbanisme-Aménagement forme des professionnels de l'aménagement et du développement territorial, des professionnels de l'urbanisme et de futurs chercheurs. Il est labellisé par l'APERAU (association française des formations en aménagement et urbanisme). Chaque parcours a identifié un débouché particulier, fondé sur le référentiel des métiers de l'urbanisme de l'Office Professionnel de Qualification des Urbanistes :

► Le parcours « **Aménagement et collectivités territoriales** » (professionnel), forme à la conduite et la conception de politiques publiques : métiers du développement territorial, de la fonction publique territoriale, de la prospective et du conseil aux collectivités dans tous les domaines de l'aménagement.

► Le parcours « **Aménagement, urbanisme, diagnostic et intervention sur les territoires** » (professionnel), forme à la conduite, à la conception et à la gestion de plans et projets urbains : métiers de chargé de missions, chargé d'études, chef de projets dans les domaines de l'urbanisme, de l'habitat, des transports ou de la politique de la ville.

► Le parcours « **Maîtrise d'Ouvrage Urbaine et Immobilière** » (professionnel), forme à la conduite et la conception d'opérations urbaines et immobilières : métiers de chargé d'opération, responsables de la mise en œuvre d'opérations urbaines et immobilières, métiers de production d'opérations et d'animation de projets.

► Le parcours « **Recherche, Inégalités, Villes, Espaces et Sociétés** » (recherche) forme à la conduite et la conception d'études : métiers de chargé d'études, d'animation et d'encadrement de la recherche, métiers de la recherche publique et privée.

Les étudiants diplômés d'un BAC +5 sont amenés à occuper des **fonctions de cadre**, à savoir la direction de services (dans les collectivités), la direction d'études (dans les bureaux d'étude, la recherche, ou les administrations) ou des fonctions de chargés de mission ou chargés d'opérations (dans les entreprises privées, les SEM, etc.).

| DIRECTION ET EQUIPE PEDAGOGIQUE DU DEPARTEMENT – 2024/2025             |                    |      |                |                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIRECTION                                                              |                    |      |                |                                                                                            |
| Directrice du département                                              | Valérie BONNARDOT  | N216 |                | <a href="mailto:valerie.bonnardot@univ-rennes2.fr">valerie.bonnardot@univ-rennes2.fr</a>   |
| Directeur adjoint du département                                       | BRIEUC BISSON      | N310 |                | <a href="mailto:brieuc.bisson@univ-rennes2.fr">brieuc.bisson@univ-rennes2.fr</a>           |
| ADMINISTRATION                                                         |                    |      |                |                                                                                            |
| Responsable administrative                                             | PATRICIA BRIERE    | U118 | 09,99,14,18,31 | <a href="mailto:patricia.briere@univ-rennes2.fr">patricia.briere@univ-rennes2.fr</a>       |
| Secrétariat scolarité « Licences »                                     | OMBELINE SEROT     | U120 | 02,99,14,18,36 | <a href="mailto:ombeline.serot@univ-rennes2.fr">ombeline.serot@univ-rennes2.fr</a>         |
| Secrétariat scolarité « Masters »                                      | STEPHANIE CLAVIER  | U120 | 02,99,14,18,32 | <a href="mailto:stephanie.clavier@univ-rennes2.fr">stephanie.clavier@univ-rennes2.fr</a>   |
| DIRECTEURS D'ETUDES                                                    |                    |      |                |                                                                                            |
| Responsable Licence 1                                                  | LOIC RIVault       | U111 |                | <a href="mailto:loic.rivault@univ-rennes2.fr">loic.rivault@univ-rennes2.fr</a>             |
| Responsable licence Professionnelle « Gestion de l'Habitat Social »    | OLIVIER DAVID      | N308 |                | <a href="mailto:olivier.david@univ-rennes2.fr">olivier.david@univ-rennes2.fr</a>           |
| Responsable licence Professionnelle « Aménager Paysager et Urbanisme » | LOIC RIVault       | U111 |                | <a href="mailto:loic.rivault@univ-rennes2.fr">loic.rivault@univ-rennes2.fr</a>             |
| Responsable Licence Aménagement                                        | EMMANUELLE HELLIER | N307 |                | <a href="mailto:emmanuelle.hellier@univ-rennes2.fr">emmanuelle.hellier@univ-rennes2.fr</a> |
| Responsable Licence Géographie                                         | JULIEN TORCHIN     | N326 |                | <a href="mailto:julien.torchin@univ-rennes2.fr">julien.torchin@univ-rennes2.fr</a>         |
| Responsable Licence Environnement                                      | ANNE -JULIA ROLLET | N222 |                | <a href="mailto:anne-julia.rollet@univ-rennes2.fr">anne-julia.rollet@univ-rennes2.fr</a>   |

| <b>MASTERS MENTION « URBANISME ET AMENAGEMENT »</b> |                         |       |                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------|-------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Responsable de la mention                           | JEAN FRANCOIS INSERGUET | E 204 | <a href="mailto:jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr">jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr</a> |
| Responsable parcours ACT                            | OLIVIER VERGNE          | E 204 | <a href="mailto:olivier.vergne@univ-rennes2.fr">olivier.vergne@univ-rennes2.fr</a>                   |
| Responsable parcours AUDIT                          | JEAN FRANCOIS INSERGUET | E 204 | <a href="mailto:Jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr">Jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr</a> |
| Responsable parcours RIVES                          | BRIEUC BISSON           | N310  | <a href="mailto:brieuc.bisson@univ-rennes2.fr">brieuc.bisson@univ-rennes2.fr</a>                     |
| Responsable parcours MOUI                           | SILVERE TRIBOUT         | N310  | <a href="mailto:silvere.tribout@univ-rennes2.fr">silvere.tribout@univ-rennes2.fr</a>                 |
| <b>Professeurs associés aux parcours de master</b>  |                         |       |                                                                                                      |
| Parcours ACT                                        | KERANGUEVEN Gaëlle      | E 204 | <a href="mailto:gaelle.kerangueven@univ-rennes2.f">gaelle.kerangueven@univ-rennes2.f</a>             |
| Parcours AUDIT :                                    | ALLIAUD Delphine        | E 204 | <a href="mailto:delphine.aillaud@univ-rennes2.fr">delphine.aillaud@univ-rennes2.fr</a>               |
| Parcours MOUI :                                     | AUFFRAY Frédéric        |       | <a href="mailto:f.auffray@rennesmetropole.fr">f.auffray@rennesmetropole.fr</a>                       |

| <b>MASTER MEEF ET AGREGATION GEOGRAPHIE</b> |                      |      |                                                                                    |
|---------------------------------------------|----------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Responsable du pôle Concours                | SOLENE GAUDIN        | N309 | <a href="mailto:solene.gaudin@univ-rennes2.fr">solene.gaudin@univ-rennes2.fr</a>   |
| <b>RELATIONS INTERNATIONALES</b>            |                      |      |                                                                                    |
| Coordinatrice                               | LAURENCE LE DU BLAYO |      | <a href="mailto:anne.ouallet@univ-rennes2.fr">anne.ouallet@univ-rennes2.fr</a>     |
| <b>CENTRE D'ENSEIGNEMENT A DISTANCE</b>     |                      |      |                                                                                    |
| Coordinateur                                | OLIVIER VERGNE       |      | <a href="mailto:olivier.vergne@univ-rennes2.fr">olivier.vergne@univ-rennes2.fr</a> |
|                                             |                      |      |                                                                                    |

| <b>EQUIPE PEDAGOGIQUE DU DEPARTEMENT GEOGRAPHIE</b> |  |  |                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AILLAUD DELPHINE</b>                             |  |  | <a href="mailto:aillaud.delphine@gmail.com">aillaud.delphine@gmail.com</a>                           |
| <b>AUFFRAY FREDERIC</b>                             |  |  | <a href="mailto:frederic.auffray@univ-rennes2.fr">frederic.auffray@univ-rennes2.fr</a>               |
| <b>BAILLEUL HELENE</b>                              |  |  | <a href="mailto:helene.bailleul@univ-rennes2.fr">helene.bailleul@univ-rennes2.fr</a>                 |
| <b>BAUELLE GUY</b>                                  |  |  | <a href="mailto:guy.baudelle@univ-rennes2.fr">guy.baudelle@univ-rennes2.fr</a>                       |
| <b>BISSON BRIEUC</b>                                |  |  | <a href="mailto:brieuc.bisson@univ-rennes2.fr">brieuc.bisson@univ-rennes2.fr</a>                     |
| <b>BONNARDOT VALERIE</b>                            |  |  | <a href="mailto:valerie.bonnardot@univ-rennes2.fr">valerie.bonnardot@univ-rennes2.fr</a>             |
| <b>CORGNE SAMUEL</b>                                |  |  | <a href="mailto:samuel.corgne@univ-rennes2.fr">samuel.corgne@univ-rennes2.fr</a>                     |
| <b>COTONNEC ADELIN</b>                              |  |  | <a href="mailto:adeline.cottonnec@univ-rennes2.fr">adeline.cottonnec@univ-rennes2.fr</a>             |
| <b>DEMORAES FLORENT</b>                             |  |  | <a href="mailto:florent.demoraes@univ-rennes2.fr">florent.demoraes@univ-rennes2.fr</a>               |
| <b>DUBREUIL VINCENT</b>                             |  |  | <a href="mailto:vincent.dubreuil@univ-rennes2.fr">vincent.dubreuil@univ-rennes2.fr</a>               |
| <b>DUFOUR SIMON</b>                                 |  |  | <a href="mailto:simon.dufour@univ-rennes2.fr">simon.dufour@univ-rennes2.fr</a>                       |
| <b>DUPONT NADIA</b>                                 |  |  | <a href="mailto:nadia.dupont@univ-rennes2.fr">nadia.dupont@univ-rennes2.fr</a>                       |
| <b>FEILDEL BENOIT</b>                               |  |  | <a href="mailto:benoit.feildel@univ-rennes2.fr">benoit.feildel@univ-rennes2.fr</a>                   |
| <b>FLOREZ MARION</b>                                |  |  | <a href="mailto:marion.florez@univ-rennes2.fr">marion.florez@univ-rennes2.fr</a>                     |
| <b>GAUDIN SOLENE</b>                                |  |  | <a href="mailto:solene.gaudin@univ-rennes2.fr">solene.gaudin@univ-rennes2.fr</a>                     |
| <b>GOUESSET VINCENT</b>                             |  |  | <a href="mailto:vincent.goueset@univ-rennes2.fr">vincent.goueset@univ-rennes2.fr</a>                 |
| <b>HELLIER EMMANUELLE</b>                           |  |  | <a href="mailto:emmanuelle.hellier@univ-rennes2.fr">emmanuelle.hellier@univ-rennes2.fr</a>           |
| <b>HUBERT-MOY LAURENCE</b>                          |  |  | <a href="mailto:laurence.moy@univ-rennes2.fr">laurence.moy@univ-rennes2.fr</a>                       |
| <b>INSERGUET JEAN-FRANCOIS</b>                      |  |  | <a href="mailto:Jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr">Jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr</a> |
| <b>KERANGUEVEN GAELE</b>                            |  |  | <a href="mailto:g.kerangueven@cerur-reflex.org">g.kerangueven@cerur-reflex.org</a>                   |
| <b>LE CARO YVON</b>                                 |  |  | <a href="mailto:yvon.lecaro@univ-rennes2.fr">yvon.lecaro@univ-rennes2.fr</a>                         |
| <b>LE DU-BLAYO LAURENCE</b>                         |  |  | <a href="mailto:laurence.ledu@univ-rennes2.fr">laurence.ledu@univ-rennes2.fr</a>                     |
| <b>LEPRINCE FRANCOIS</b>                            |  |  | <a href="mailto:francois.leprince@univ-rennes2.fr">francois.leprince@univ-rennes2.fr</a>             |

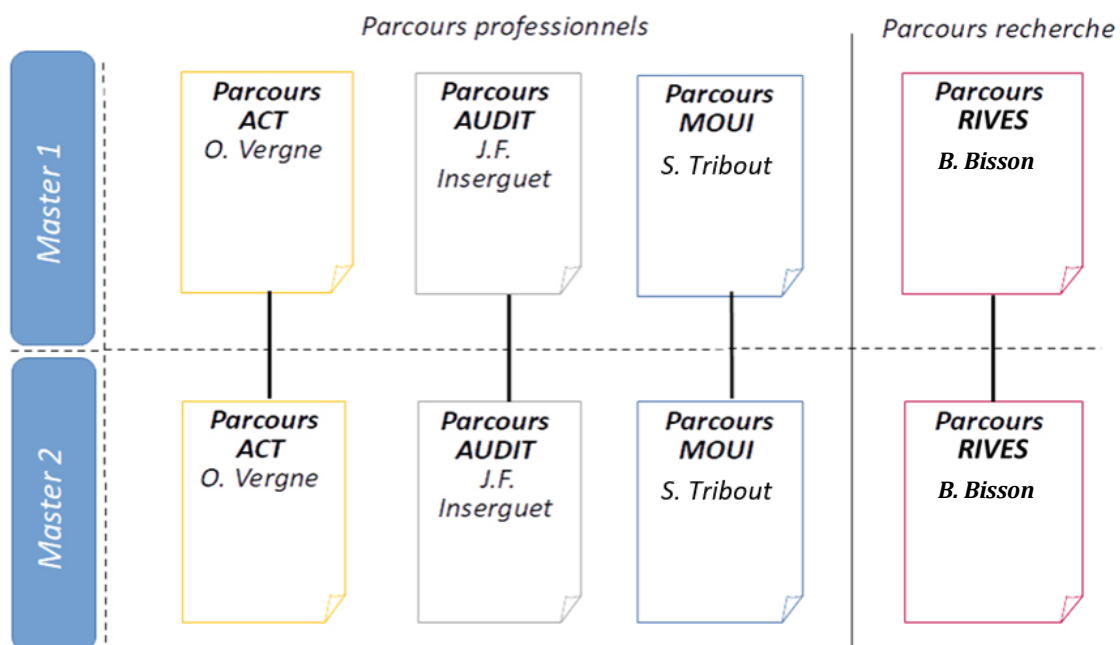
|                   |  |  |                                                                                          |
|-------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|
| MARGIER ANTONIN   |  |  | <a href="mailto:antonin.margier@univ-rennes2.fr">antonin.margier@univ-rennes2.fr</a>     |
| MERISCKAY BORIS   |  |  | <a href="mailto:boris.mericskay@univ-rennes2.fr">boris.mericskay@univ-rennes2.fr</a>     |
| MONTABONE BENOIT  |  |  | <a href="mailto:benoit.montabone@univ-rennes2.fr">benoit.montabone@univ-rennes2.fr</a>   |
| OLLIVRO JEAN      |  |  | <a href="mailto:jean.ollivro@univ-rennes2.fr">jean.ollivro@univ-rennes2.fr</a>           |
| OSZWALD JOHAN     |  |  | <a href="mailto:johan.oszwald@univ-rennes2.fr">johan.oszwald@univ-rennes2.fr</a>         |
| OUALLET ANNE      |  |  | <a href="mailto:anne.ouallet@univ-rennes2.fr">anne.ouallet@univ-rennes2.fr</a>           |
| PERON PATRICK     |  |  | <a href="mailto:patrick.peron@univ-rennes2.fr">patrick.peron@univ-rennes2.fr</a>         |
| QUESSEVEUR ERWAN  |  |  | <a href="mailto:erwan.quesseveur@univ-rennes2.fr">erwan.quesseveur@univ-rennes2.fr</a>   |
| RIVAUT LOIC       |  |  | <a href="mailto:loic.rivault@univ-rennes2.fr">loic.rivault@univ-rennes2.fr</a>           |
| ROLLET ANNE-JULIA |  |  | <a href="mailto:anne-julia.rollet@univ-rennes2.fr">anne-julia.rollet@univ-rennes2.fr</a> |
| SIFFERT ISABELLE  |  |  | <a href="mailto:isabelle.siffert@univ-rennes2.fr">isabelle.siffert@univ-rennes2.fr</a>   |
| TRIBOUT SILVERE   |  |  | <a href="mailto:silvere.tribout@univ-rennes2.fr">silvere.tribout@univ-rennes2.fr</a>     |
| VERGNE OLIVIER    |  |  | <a href="mailto:olivier.vergne@univ-rennes2.fr">olivier.vergne@univ-rennes2.fr</a>       |
|                   |  |  |                                                                                          |

| MONITEURS ET ATV  |                                                       |                                                                                                            |
|-------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AMIOT LOUIS       | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:louis.amiot@univ-rennes2.fr">louis.amiot@univ-rennes2.fr</a>                               |
| BETHUEL CARL      | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:carl.bethuel.35@gmail.com">carl.bethuel.35@gmail.com</a>                                   |
| BRABANT CHARLOTTE | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:charlotte.brabant@univ-rennes2.fr">charlotte.brabant@univ-rennes2.fr</a>                   |
| DELL AQUILA LENA  | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:lena.dell-aquila@univ-rennes2.fr">lena.dell-aquila@univ-rennes2.fr</a>                     |
| DEMARQUET QUENTIN | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:quentin.demarquet@etudiant.univ-rennes2.fr">quentin.demarquet@etudiant.univ-rennes2.fr</a> |
| DUCASSE ARTHUR    | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:ducassearthur@gmail.com">ducassearthur@gmail.com</a>                                       |
| LE SAINT THEO     | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:theolesaint@gmail.com">theolesaint@gmail.com</a>                                           |
| LUCAS MAELLE      | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:maelle.lucas@univ-rennes2.fr">maelle.lucas@univ-rennes2.fr</a>                             |
| MOTTE EDWIGE      | Maison de Recherche en Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:edwige.motte@univ-rennes2.fr">edwige.motte@univ-rennes2.fr</a>                             |

|                                |                                                          |                                                                                                      |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PEIRERA BARBOSA HIAGO</b>   | Maison de Recherche en<br>Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:Hiago.PEREIRABARBOSA@ehesp.fr">Hiago.PEREIRABARBOSA@ehesp.fr</a>                     |
| <b>STEINDORSSON MAXIMILIEN</b> | Maison de Recherche en<br>Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:maximilien.steindorsson@univ-rennes2.fr">maximilien.steindorsson@univ-rennes2.fr</a> |
| <b>VRCHOVSKY PAUL</b>          | Maison de Recherche en<br>Sciences Sociales – Bâtiment N | <a href="mailto:paul.vrchovsky@gmail.com">paul.vrchovsky@gmail.com</a>                               |



**Master URBANISME ET AMÉNAGEMENT**  
J.F. INSERGUET





## 1. ENSEIGNEMENTS DE TRONC COMMUN ET FONDAMENTAUX

### Tronc commun « Outils méthodologiques » - Master 1<sup>ère</sup> année

Les étudiants de 1<sup>ère</sup> année de master du département de Géographie et Aménagement de l'espace se voient offrir un ensemble d'enseignements méthodologiques qui leur apporte une connaissance des outils d'enquête, de récolte et d'analyse des données nécessaires à la compréhension des phénomènes sociaux et spatiaux. Ces enseignements sont partagés avec les mentions UA, GAED et Géomatique.

#### Au premier semestre – 18hCM et 36hTD

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                     | Compétences visées                       | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                |                                          | CM              | TD | TP |
| UEM1 | 6       | SIG pour l'aménagement et l'environnement      | Utiliser les TIC et les logiciels métier | 6               | 12 | 0  |
|      |         | Technique d'enquête : observation et entretien |                                          | 6               | 12 | 0  |
|      |         | Techniques d'enquête : questionnaire           |                                          | 6               | 12 | 0  |

#### Au deuxième semestre – 6hCM et 36 hTD

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement        | Compétences visées                                                                                                                                           | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                   |                                                                                                                                                              | CM              | TD | TP |
| UEM1 | 6       | Communication et design graphique | Utiliser les TIC et les logiciels métier (SIG, CAO-DAO)                                                                                                      | 6               | 12 | 0  |
|      |         | Atelier territorial               | Élaborer un diagnostic : analyse géographique, économique, sociologique et politique d'un territoire.<br>Formuler des propositions d'aménagement argumentées | 0               | 24 | 0  |

- Techniques d'enquête : questionnaire (6h CM + 12hTD)

Intervenants : chargé(e)s de cours

Cet enseignement a pour objectif de présenter les principes d'une enquête par questionnaire (CM), et de prendre en main un logiciel (Sphinx) de conception et de traitement d'enquête (TD). Des exercices pratiques en TD permettront aux étudiants de comprendre les différentes étapes de mise en œuvre d'une enquête par questionnaire sur des problématiques sociales ou spatiales : élaboration du questionnaire, échantillonnage et test du questionnaire, saisie des réponses et organisation des données, méthodes d'analyse des réponses, présentation des résultats.

- Berthier N. (2016). Les techniques d'enquête en sciences sociales : méthodes et exercices corrigés, Coursus, Armand Colin.  
- De Singly F. (2012). Le questionnaire. Armand Colin.

- SIG pour l'aménagement et l'environnement (6h CM + 12hTD)

Intervenants : Florent Demoraes+ E. Quesseveur+ chargé(e)s de cours

L'objet de ce cours est de proposer une approche générale des SIG prenant appui sur des exemples issus de situations opérationnelles. Le CM abordera les points suivants : présentation des domaines d'application des SIG, la gestion et l'analyse de l'information géographique dans un SIG, le marché des données géographiques en France. Une mise en application pratique sur un outil SIG libre est prévue dans le cadre des TD (mise en œuvre de projets par groupe sur un thème choisi par les étudiants).

- Pornon H., Bailly J.P, Méliet B. (2015). SIG : la dimension géographique du système d'information. Dunod

- Essevoz-Roulet M., Iratchet B. (2008). La mise en œuvre d'un système d'information géographique dans les collectivités territoriales. Territorial éditions

- Technique d'enquête : observation et entretien (6hCM + 12hTD)

Intervenants : Chargé(e)s de cours

Ce cours a une visée essentiellement méthodologique. Il a pour objectif de familiariser les étudiant.es avec les principaux enjeux théoriques concernant un certain nombre de techniques d'enquête qualitative telles que les entretiens semi-directifs, l'observation ou les parcours commentés. Les enjeux développés lors de ce cours seront approfondis et mis en pratique dans le TD, qui ont pour but de familiariser les étudiant.es avec les méthodes d'enquêtes de terrain qualitatives que sont les entretiens, l'observation ou les parcours commentés. Les étudiant.es seront mis.es en situation d'enquête au cours de ce TD, avec pour objectif d'apprendre à gérer à la fois la phase de construction de l'enquête, la phase d'enquête active et la phase d'analyse des matériaux recueillis.

- Communication et design graphique (6hCM + 12hTD)

Intervenants : Chargé(e)s de cours

Produite à partir de codes et de supports variés, l'imagerie urbanistique vise à transformer l'espace, mais elle permet aussi de transmettre et de mémoriser des informations, de séduire et convaincre, d'offenser ou de négocier, et surtout de construire des représentations partagées du devenir spatial des sociétés. Comme dans les autres registres de la vie quotidienne, l'urbanisme et ses acteurs sont confrontés à une profusion d'images et d'outils technologiques permettant leur mise en forme. Dans ce contexte, l'aptitude des professionnel·les à construire, à manipuler, à interpréter les différents supports visuels de communication, devient un savoir essentiel. Ce cours vise à former les étudiant·es aux enjeux de la communication visuelle en urbanisme et à la maîtrise des outils du design pour la production de supports graphiques.

Samara, Timothy (2021), Manuel de design graphique. Connaître les règles du graphisme et l'art de les détourner, Paris, Dunod, 320 p.

Seddon, Tony, Sean Adams, John Foster, et Peter Dawson (2013), Tu n'utiliseras point le Comic Sans. Les 365 lois du design graphique, Paris, Dunod, 384 p.

Söderström, Ola (2000), Des images pour agir. Le visuel en urbanisme, Lausanne, Editions Payot, 139 p.

- Atelier territorial (24hTD)

Intervenants : H. Bailleul +enseignants du département et professionnels

A travers cet atelier, les étudiants mettent en application les outils méthodologiques dont ils ont fait l'apprentissage dans les autres enseignements de l'UEM (Base de données, statistiques, télédétection, SIG, questionnaire, entretiens). Ils travaillent en groupes sur des sujets qui peuvent correspondre à des commandes émanant de collectivités territoriales, d'associations, d'entreprises privées, etc.... ou correspondre à des sujets proposés par des enseignants-chercheurs dans le but d'explorer, innover, travailler sur des thématiques de recherche.

## « Savoirs Fondamentaux en urbanisme » - Master 1<sup>ère</sup> année

Cette UE offre des cours à l'ensemble des étudiants de la mention Urbanisme-Aménagement. Tous les enseignements sont obligatoires.

### Au premier semestre - 36hCM

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement | Compétences visées                                                          | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                            |                                                                             | CM              | TD | TP |
| UEF1 | 6       | Droit de l'urbanisme       | Maîtriser les instruments juridiques, techniques, financiers de l'urbanisme | 24              | 0  | 0  |
|      |         | Politiques de l'habitat    | Connaître les politiques d'aménagement à différentes échelles               | 16              | 0  | 0  |

### Au deuxième semestre - 12hCM

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                          | Compétences visées                                                        | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                     |                                                                           | CM              | TD | TP |
| UEF1 | 2       | Histoire de la ville et des théories de l'urbanisme | Développer une culture pluridisciplinaire de la ville et de l'aménagement | 12              | 0  | 0  |

- Droit de l'urbanisme (24h CM)

Intervenant : Jean-François Inserguet

Etude des contraintes générales d'urbanisme dans le cadre d'un développement durable, des documents locaux de planification (SCOT, PLU, cartes communales), des autorisations d'urbanisme et des procédures d'aménagement (ZAC, permis d'aménager).

- Savarit-Bourgeois I. L'essentiel du droit de l'urbanisme. ed. Gualino

- Priet F., Jacquot H., S. Marie, Droit de l'urbanisme, ed. Dalloz

- Politiques de l'habitat (16hCM)

Intervenante : Solène Gaudin

Le cours présente les évolutions sociales et sociétales mais aussi territoriales et urbaines qui conduisent à l'émergence de nouveaux acteurs dans les politiques locales de l'habitat. Ces évolutions résultent de l'engagement de plus en plus fort des collectivités locales dans un contexte de décentralisation, des attentes des habitants vis-à-vis de leur habitat et bien sûr, du processus de modernisation et de professionnalisation de ces organismes affiliés à l'Union Sociale pour l'Habitat.

- Driant J.-C. (2015). Les politiques du logement en France, La Documentation Française

- Coloos B. (2010). Habitat et ville : quinze questions et controverses, Editions de l'Aube

- Houard N. et al. (2011). Social housing across Europe, La Documentation Française

- Histoire de la ville et des théories de l'urbanisme (12hCM)

Intervenant : Cedric Fériel

Ce cours parcourt l'histoire des théories de l'urbanisme et des manières de faire la ville, du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle. Il interroge le concept d'utopie en aménagement et confronte les théories classiques et originales de l'urbanisme à leurs réalisations. Il montre que culturalisme et progressisme ne sont pas antinomiques et s'efforce de souligner les continuités et les ruptures dans la manière de penser l'urbanisme.

- Ragon M. (2010). Histoire de l'architecture et de l'urbanisme moderne, 3 tomes, Editions du Seuil.

- Paquot T. (2010). Les faiseurs de villes : 1850-1950, Infolio Editions.

## « Enjeux, outils et politiques d'aménagement » - Master 1<sup>ère</sup> année

Cette UE est offerte aux étudiants de la mention Urbanisme-Aménagement et de la mention Géomatique. 12 cours sont ouverts à chaque semestre (3 groupes de 4 cours). L'étudiant devra choisir un cours parmi les 4 proposés. Il suivra donc 3 cours au premier semestre et 3 cours au deuxième semestre. Le choix des cours est organisé en début d'année. Pour permettre la gestion des groupes de TD, les échanges ne sont pas autorisés.

### Au premier semestre - 36hCM

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                                                                                                                                                                                    | Compétences visées                                                                                                                                                   | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                      | CM              | TD | TP |
| UEF2 | 6       | 1 cours au choix parmi 4 :<br>Espaces publics ; Patrimoine et aménagement ; Crise urbaine et mouvements sociaux urbains ;<br>Paysage : de l'objet à ses représentations                                       | Connaître les politiques d'aménagement à différentes échelles ; Elaborer un diagnostic : analyse géographique, économique, sociologique et politique d'un territoire | 12              | 0  | 0  |
|      |         | 1 cours au choix parmi 4 :<br>Espaces ruraux ; Données et villes intelligentes ; Numérique et évolution des modes de vie ;<br>Histoire écologique de l'urbanisme (I)                                          | Connaître les politiques d'aménagement à différentes échelles ; Elaborer un diagnostic : analyse géographique, économique, sociologique et politique d'un territoire | 12              | 0  | 0  |
|      |         | 1 cours au choix parmi 4 :<br>Tourisme et territoires ; BIM, CIM et transformation des pratiques de projet ; Géographie de l'environnement : démarches et éthiques ; Métropolisation et marketing territorial | Connaître les politiques d'aménagement à différentes échelles ; Elaborer un diagnostic : analyse géographique, économique, sociologique et politique d'un territoire | 12              | 0  | 0  |

### Premier groupe de cours (choisir 1 cours parmi 4) :

- Espaces publics (12hCM)

Intervenant : Marie-Anaïs Le Breton

Ce cours vise à appréhender les dynamiques de production et de régulation des espaces publics contemporains dans un contexte de globalisation. Nous analyserons leur évolution à travers les logiques de privatisation, de commercialisation, de sécurisation, de ludification, d'évènementialisation, etc., autant de dynamiques qui interrogent profondément la dimension « publique » de ces espaces publics.

- Smith, A. 2014. « 'Borrowing' public space to stage major events: the Greenwich Park controversy », *Urban Studies*, 51 (2)
- Ercan, M. 2010. « Less public than before: public space improvement in Newcastle city centre », in: A. Madanipour (Ed.) *Whose Public Space?*, pp. 21-50. Abingdon: Routledge.

- Patrimoine et aménagement (12hCM)

Intervenante : Solène Gaudin

Après avoir cerné les différentes acceptions du patrimoine et leurs évolutions, nous montrerons comment le patrimoine est de plus en plus envisagé comme un des éléments du développement local. Sa prise en compte devient aujourd'hui un incontournable de l'aménagement urbain. A partir de l'étude de cas concrets et approfondis français et étrangers, nous insisterons à la fois sur les outils, les acteurs de la production et de la valorisation du patrimoine en interrogeant les dynamiques territoriales des politiques patrimoniales.

Bibliographie indicative:

- DJAMENT-TRAN Géraldine, « L'actualisation du patrimoine face à la métropolisation. Le cas de Saint-Denis », *L'Information géographique*, 2015/2 (Vol. 79), p. 41-54. DOI : 10.3917/lig.792.0041. URL : <https://www.cairn.info/revue-l-information-geographique-2015-2-page-41.htm>
- GARAT I., et alii, 2005., « Préservation du patrimoine bâti et développement durable : une tautologie ? Les cas de Nantes et Angers », *Développement durable et territoires* [En ligne], Dossier 4 | 2005
- GIGOT Mathieu, 2020, « Les formes du droit dans les centres anciens : territorialisation et effectivité de la règle patrimoniale », p. 112-137, *Annales de Géographie*, n°733-734, Numéro thématique : « Le droit, ses espaces et ses échelles », 2020/3-4
- GIGOT Mathieu, 2018, « Des effets paradoxaux de l'action publique patrimoniale : entre valorisation des spécificités urbaines et standardisation des espaces centraux historiques », p. 7-21, *Norois*, n°249, Varia, 2018/4
- Gravari-Barbas M. (dir.), 2005, *Habiter le patrimoine : Enjeux, approches, vécu*, Rennes, PUR.

- Crise urbaine et mouvements sociaux urbains (12hCM)

Intervenants : Cédric Ferial

Depuis une décennie, le thème de la crise urbaine et des mouvements sociaux urbains venus du terrain font l'actualité (*Occupy Wall Street*, *Nuit Debout*, Indignés, Podemos). Les observateurs y ont parfois vu la naissance de nouvelles formes du politique. Pourtant, ce mouvement peut en rappeler un autre. Né aux États-Unis dans les années 1950 puis repris dans tous les pays occidentaux dans les années 1970, le thème de la « crise urbaine » et des mouvements sociaux auquel il a donné naissance est l'objet de ce cours. À la croisée de l'analyse de textes fondamentaux issus de diverses sciences sociales (Henri Lefebvre, Manuel Castells ou David Harvey) et d'études de cas variées (mouvement d'action écologique aux USA, *pobladores* au Chili, luttes sociales en Italie et Allemagne, ou comités citoyens

## Enseignements de tronc commun et fondamentaux

de Montréal), les séances permettent de souligner l'importance de la décennie 1970 pour éclairer les débats contemporains sur la ville et remet en perspective le courant actuel de la géographie critique.

- ✂ Castells, M. (1983), *The City and the Grassroots : a Cross-Cultural Theory of Urban Social Movements*, California Series in Urban Development no 2, University of California Press, Berkeley & Los Angeles, 1983
- ✂ Timothy Weaver (2017), « Urban Crisis », *Urban Studies*, 54-9, 2039-2055
- ✂ M. Baumeister, B. Bonomo, D. Schott (2017), *Cities Contested. Urban Politics, Heritage, and Social Movements in Italy and West Germany in th 1970s*, Frankfurt/New York : Campus.

- Paysages : de l'objet à leur représentation (12hCM)

Intervenante : Laurence Le Du-Blayo

La prise en compte du paysage dans les politiques publiques a fortement évolué, de la protection de quelques sites remarquables à la gestion des paysages « ordinaires » sur l'ensemble du territoire. La loi paysage de 1993, la Convention européenne du paysage de 2000 et la loi biodiversité de 2016 ont contribué à orienter les politiques publiques du paysage vers la prise en compte des apports qualitatifs pour les populations, tout en les articulant avec les attentes environnementales (trame verte et bleue notamment). Comment fixer et atteindre les « objectifs de qualité paysagère » ? Après un cadrage sur l'évolution législative et institutionnelle de la prise en compte du paysage en France, le cours abordera l'évolution des représentations et perceptions paysagères et les méthodes d'enquête et d'analyse auprès des populations qui en découlent, notamment via les observatoires photographiques du paysage. Ces approches de la « qualité » paysagère s'articulent avec les méthodes d'inventaires développées au sein des Atlas du paysage. Ce cours vise donc à poser les bases de la compréhension des politiques de paysage en France.

- Besse J.M., 2009, *Le Goût du monde, exercices de paysage*, Actes Sud.
- Fairclough G, Sarlöv I, Swanwick C. (Dir.), 2018, *Routledge Handbook of Landscape Characters Assessment*. Routledge.
- Le Du-Blayo L., 2007 *Le Paysage en Bretagne*, Enjeux et défis. Editions Palantines 352p.
- Luginbühl Y., 2012, *La mise en scène du monde. Construction du paysage européen*, CNRS éditions, 428p.
- Luginbühl Yves (dir.), 2015, *Biodiversité, paysage et cadre de vie : la démocratie en pratique*, Paris, Victoires éditions.

### Deuxième groupe de cours (Choisir 1 cours parmi 4) :

- Espaces ruraux et politiques de développement (12hCM)

Intervenant : Lena Dell Aquila

Rural development and related development policies are presented under a three-folded perspective. First, rural development as a priority in developing countries. Second, rural development policies in the EU as a balance with urban competitiveness. Third, local and self-development as a social and political long-term process. Each focus is including a (in French) professional lecture.

Examen en Français.

- Westlund H. & Kobayashi K. (2013). *Social capital and rural development in the knowledge society*, E. Elgar publishing
- Eberhard C. (dir.) (2008). *Law, Land Use and the Environment : Afro-Indian Dialogues / Enjeux fonciers et environnementaux : Dialogues afro-indiens*, Institut français de Pondichéry

- Données et villes intelligentes (12hCM)

Intervenants : Boris Mericskay

Ce cours revient les données urbaines et les outils associés (SIG, observatoires, tableaux de bords...) comme ressources et instruments au service de la décision territoriale. L'objectif est de sensibiliser les étudiants aux rôles prépondérants qu'occupent les données numériques dans les processus de gestion et de planification urbaine (PLU, cadastre, équipements, statistiques, indicateurs, données en temps réel...).

- Abiteboul, S. & Peugeot, V. (2017). *Terra Data*, Editions le Pommier
- Paquienéguy (2016). *Open data : Accès, territoires, citoyenneté : des problématiques info-communicationnelles*, Archives contemporaines

- Numérique et évolution des modes de vie (12hCM)

Intervenants : Chargé(e) de cours

L'enseignement vise à aborder les implications plurielles des nouveaux usages numériques (TIC, géolocalisation, etc.) dans différents domaines de la vie quotidienne : habitat, économie et consommation, loisirs et pratiques récréatives, mobilité, tourisme. Il s'agira également d'étudier comment ces impacts sont pris en compte par les politiques publiques qui cherchent à accompagner la transition numérique des sociétés.

- Boyer P. (2015). *Ville connectée = vies transformées : notre prochaine utopie ?*, Editions Kawa
- Carmes M., Noyer J.M. (2014). *Devenirs urbains*, Presses des Mines
- Douay N., Picon A. (2018). *L'urbanisme à l'heure du numérique*, ISTE Edition

- Histoire de l'environnement urbain (I) (12hCM)

Intervenants : Cyria Emelianoff

Ce premier cours analyse l'évolution de l'environnement urbain de l'Antiquité à nos jours en s'attachant à la matérialité des transformations et des écologies urbaines. Il montre au fil des âges l'interdépendance entre cadres de vie, écologies, économies et cultures urbaines. Cette mise en perspective historique conduit à réinterpréter les enjeux contemporains de l'urbanisme écologique et les pratiques d'aménagement urbain.

- Guillaume A., 1983. *Les temps de l'eau. La cité, l'eau et les techniques*, Champ Vallon.
- Corbin A., 1982. *Le miasme et la jonquille. L'odorat et l'imaginaire social, XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles*. Aubier- Montaigne.

**Troisième groupe de cours (choisir 1 cours parmi 3) :**

- Géographie de l'environnement : démarches et éthique (12hCM)

Intervenant : S. Dufour

Ce cours propose un examen approfondi de la façon dont la géographie étudie les enjeux environnementaux contemporains et des articulations qui relient cette discipline aux autres sciences de l'environnement. Il comprend une analyse comparée des différentes approches géographiques de l'environnement : géographie physique, géographie environnementale, *Political ecology*, etc. Cette analyse épistémologique nécessite, d'une part, de clarifier les concepts clefs (nature, environnement, interdisciplinarité, etc.) et, d'autre part, de connaître les démarches et les méthodes géographiques (spatialisation, étude comparative, quantification, etc.). Enfin, les dimensions éthiques de l'activité scientifique sont abordées afin de comprendre les enjeux politico-scientifiques de la transdisciplinarité et notamment de développer une approche réflexive de la production du savoir et de la place des scientifiques dans les débats.

- Jollivet, M. (1992). Sciences de la nature, sciences de la société : Les passeurs de frontières. CNRS éd.

- Castree N. (2005). Nature. Routledge, 312 pages

- Dufour S. & Lespez L. (dir.) (2020). Géographie de l'environnement, Armand Colin, 288 p., Paris

- Tourisme et territoires (12hCM)

Intervenant : Benoit Montabone

Le cours propose d'aborder les mutations contemporaines des pratiques ludo-touristiques pour comprendre les dynamiques territoriales qui en découlent. Il interroge les distinctions entre temps de travail et temps libéré, entre espaces de loisirs et espaces de tourisme, entre tourisme domestique et tourisme international, pour poser l'hypothèse d'un continuum ludo-touristique devenu élément constituant des sociétés post-modernes. Le cours abordera des thématiques diversifiées comme la gentrification touristique, la résidentialisation des lieux touristiques, *l'overtourism*, le *slow tourism*, les formes de tourisme dites alternatives etc. Il s'intéresse à la fois aux espaces, aux pratiques et aux acteurs du tourisme, ainsi qu'aux formes de régulation. Les exemples seront pris en France et dans le Monde.

- BIM, CIM et transformation des pratiques de projet (12hCM)

Intervenant : Silvere Tribout

Le cours présente les fondements de l'émergence et de la diffusion des démarches BIM (Building Information Modeling) et CIM (City Information Modeling) dans les projets architecturaux et urbains. A travers l'analyse d'exemples, il s'agit de comprendre en quoi la co-construction de maquettes numériques contenant leurs « propriétés géométriques et des renseignements sur la nature de tous les objets utilisés » (Delcambre, 2014) questionne les pratiques des acteurs de la fabrique urbaine et les orientations des projets engagés. Ce cours vise à aiguïser le regard critique des étudiant.e.s sur les impacts de la diffusion d'outils et démarches numériques dans les pratiques professionnelles. Il ne consiste pas à enseigner la conception technique de maquettes numériques.

- Aznal C. et Barry H. 2017, « Maquette numérique et compréhension réciproque dans le logement social », Communication et organisation [En ligne], 52 | 2017, URL : <http://journals.openedition.org/communicationorganisation/5762>

- Delcambre B., 2014, *Mission numérique Bâtiment* – Rapport, pour le compte du Ministère du logement, de l'égalité des territoires et de la ruralité, 54 p. [En ligne], URL : <https://www.actu-environnement.com/media/pdf/news-23398-rapport-mission-numerique-batiment.pdf>

- Ministère de la Cohésion des territoires et des relations avec les collectivités territoriales, 2019, *Plan BIM 2022*, 18 p., [En ligne], URL : <https://www.cohesion-territoires.gouv.fr/sites/default/files/2019-07/Plan%20BIM%202022.pdf>

- Patrascu M. et Hémond F., 2019, « Propagation du collaboratif comme idéologie : le cas du processus d'institution du BIM », *Communication & Organisation* 2019/1 n°55, pp. 71-90.

- Métropolisation et marketing territorial (12hCM)

Intervenante : Arthur Ducasse

Ce cours a pour objet l'étude des processus de métropolisation, au prisme des pratiques de différenciation territoriale. Entre stratégies de communication et politiques de l'image, nous étudierons comment et pourquoi l'attractivité est devenue un objectif central du développement métropolitain. Pour cela, nous nous appuierons sur des études de cas, notamment celles de la fabrique des villes « créatives », « durables », ou encore « intelligentes » (*smart cities*). Une attention particulière sera apportée aux processus corollaires à ces politiques (ségrégation et mixité sociale, gentrification des centres urbains et revendication d'une justice spatiale). Les objectifs de ce cours sont autant d'acquérir des connaissances théoriques (notions, processus, ...) que pratiques (analyse d'une démarche de marketing, étude des procédés de communication autour des projets, ...).

Références bibliographiques :

- Mégard D., Deljarrie B., *La communication des collectivités locales*, LGDJ, 2003

- Rosemberg M., *Le marketing urbain en question. Production d'espace et de discours dans quatre projets de ville*, Anthropos, 2000

## « Enjeux, outils et politiques d'aménagement » - Master 1<sup>ère</sup> année

Cette UE est offerte aux étudiants de la mention Urbanisme-Aménagement et de la mention Géomatique. 12 cours sont ouverts à chaque semestre (3 groupes de 4 cours). L'étudiant devra choisir un cours parmi les 4 proposés. Il suivra donc 3 cours au premier semestre et 3 cours au deuxième semestre. Le choix des cours est organisé en début d'année. Pour permettre la gestion des groupes de TD, les échanges ne sont pas autorisés.

### Au deuxième semestre - 36hCM

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                                                                                                                                                                       | Compétences visées                                                                                                                                                                 | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                    | CM              | TD | TP |
| UEF2 | 6       | 1 cours au choix parmi 4 :<br>Morphologie et design urbain ; La fabrique de la ville en 4D ; Histoire écologique de l'urbanisme (II) ; Hydrosystèmes : processus, gestion et qualité des milieux | Anticiper les réponses à des problèmes futurs et prévisibles ;<br>Elaborer un diagnostic : analyse géographique, économique, sociologique et politique d'un territoire             | 12              | 0  | 0  |
|      |         | 1 cours au choix parmi 4 :<br>Santé et territoire ; Nature en ville ; Acquisition et gestion foncière ; Stratégies urbaines dans les suds                                                        | Maîtriser les instruments juridiques, techniques, financiers de l'urbanisme ; Elaborer un diagnostic : analyse géographique, économique, sociologique et politique d'un territoire | 12              | 0  | 0  |
|      |         | 1 cours au choix parmi 4 :<br>Risques, vulnérabilité et territoires ; Urbanités contemporaines ; Approches sensibles : ambiances et usages ; Services, proximité et développement local          | Connaître les politiques d'aménagement à différentes échelles ; Anticiper les réponses à des problèmes futurs et prévisibles                                                       | 12              | 0  | 0  |

### Premier groupe de cours (choisir 1 cours parmi 3) :

- Morphologie et design urbain (12hCM)

Intervenant : Priscilla Bittencourt

L'urbain est une réalité complexe qui se décline en un ensemble de formes matérielles variées (bâties, rues, places, jardins, etc.) que les professionnel·les qu'ils soient géographes, architectes ou urbanistes, doivent être en mesure de décrire et d'analyser. Le cours fournit aux étudiant·es les bases notionnelles ainsi que les concepts fondamentaux et les méthodes de l'étude de la forme urbaine. L'enseignement repose sur un travail de saisie directe à partir du terrain d'un îlot urbain permettant aux étudiant·es de développer leurs capacités d'observation, d'analyse et de compréhension des processus d'organisation de l'espace urbain, depuis l'échelle architecturale jusqu'à la ville.

- Allain R. (2004), *Morphologie urbaine. Géographie, aménagement et architecture de la ville*, Paris, Armand Colin, 254 p.
- Gauthiez B. (2003), *Espace urbain. Vocabulaire et morphologie*, Paris, Centre des monuments historiques, 494 p.
- Roncayolo M. (2002), *Lectures de villes : forme et temps*, Marseille, Parenthèses, 386 p.

- La fabrique de la ville en 4D (12hCM)

Intervenant : Boris Mericskay

Ce cours s'attache à explorer l'intégration des données 3D et spatio-temporelles dans les processus de gestion urbaine (modélisation, BIM, observatoires, données en temps réel). L'objectif est de sensibiliser et former les étudiants à ces nouvelles approches et outils (géo)informatiques par une série de cours et de séances de TD autour de logiciels spécialisés (ArcGISOnline, CARTO, SketchUp).

- Histoire écologique de l'urbanisme (II) (12hCM)

Intervenante : Cyria Emelianoff

Le second cours est consacré à l'histoire des idées et à quelques figures majeures de l'urbanisme écologique. Nous nous arrêterons en particulier sur les propositions et conceptions urbanistiques de Patrick Geddes, Lewis Mumford, Ian McHarg, David Morris, Peter Calthorpe, Peter Newman, de manière à comprendre l'historicité et l'étendue des visions écologiques dans l'urbanisme, ainsi que les raisons qui se sont opposées à leur opérationnalisation. Des concepts plus récents seront également étudiés (ville circulaire, water centric city, etc.).

- Morris D., 1982. *Self-Reliant Cities. Energy and the Transformation of Urban America*, San Francisco, Sierra Club Books.
- Van der Ryn S., Calthorpe P., 1986. *Sustainable Communities: a new design synthesis for cities, suburbs and towns*, San Francisco, Sierra Club Books.

- Hydrosystèmes : processus, gestion et qualité des milieux (12hCM)

Intervenant : A.-J. Rollet, N. Dupont

Ce cours a pour objectif d'apporter des éléments de connaissances sur les fonctionnements hydro-morphologiques au sein des bassins versants au regard des actions anthropiques menées sur ces espaces. Différents aspects des systèmes fluviaux seront étudiés à cette échelle. Le fonctionnement physique sera tout d'abord appréhendé en deux temps : (I) les bases conceptuelles liées aux notions d'hydrosystèmes et d'équilibre dynamiques puis (II) les modalités de fonctionnement des variables de contrôles internes.

## Enseignements de tronc commun et fondamentaux

Les interactions anthropiques seront ensuite abordées en termes de perturbations des systèmes et de protection des ressources. Le cours permettra aussi d'analyser les modalités de gestion dans leurs mises en œuvre et leurs effets sur les systèmes.

Malavoi, J. R., & Bravard, J. P. (2010). *Éléments d'hydromorphologie fluviale*. Édité par l'Onema (Office national de l'eau et des milieux aquatiques), 224 p. En ligne sur: <http://www.onema.fr/hydromorphologie-fluviale>.

### **Deuxième groupe de cours (choisir 1 cours parmi 4) :**

- Santé et territoire (12hCM)

Intervenante : Adèle Bahaut

Ce module permet de découvrir les liens entre santé et territoires en abordant les grandes thématiques traitées par les géographes travaillant sur les questions de santé : qu'est-ce que la géographie de la santé, quels sont les liens entre mobilité et santé, entre inégalités et santé ? Comment s'articulent les questions d'accès aux soins et de territoires (urbains, ruraux, périurbains; dans les pays du Nord et/ou du Sud) ? Quel est l'impact des politiques de santé sur les territoires et les pratiques des acteurs et des usagers ? Comment s'articulent les approches qualitatives et quantitatives en santé ? A l'issue de ce module, les étudiant.e.s maîtrisent les connaissances de base sur les liens entre santé et territoires et doivent pouvoir mener une réflexion autonome sur ces problématique.

- Fleuret S., Hoyez A.-C. (2011). *Santé et géographie. Nouveaux regards*. *Anthropos Economica*

- Curtis S. (2004). *Health and inequalities. Geographical perspectives*. London: Sage publications

- Nature en ville (12hCM)

Intervenante : Laurence Le Du-Blayo

L'accès à la nature en milieu urbain et périurbain se décline sous plusieurs formes, du jardin ouvrier au parc 'à la française', en passant par l'allée plantée. L'histoire des parcs et jardins révèle l'évolution des attentes et le lien étroit entre la mise en forme de la nature et l'histoire sociale et politique des sociétés. L'émergence récente des attentes environnementales mais également des pratiques participatives ont suscité de nouveaux types 'd'espaces verts' (toits ou murs végétalisés), de modes d'entretiens (gestion différenciée), mais aussi de conception de la nature en ville (jardins partagés)

- Baridon M. (1998). *Les jardins*, Paysagistes, jardiniers, poètes, Robert Laffont

- Menozzi M.-J. (dir.) (2014). *Les jardins dans la ville entre nature et culture*, PUR

- Acquisition et gestion foncière (12h CM)

Intervenant : Jean-François Inseguet

Le cours a pour objet d'étudier les acteurs du foncier (Etat, collectivités territoriales, établissements publics fonciers...), ses enjeux, les procédures d'acquisition (voie amiable, préemption, expropriation) et les règles applicables à la gestion des terrains, que ce soit dans un but d'aménagement ou un objectif environnemental (domanialité publique, utilisation et protection).

Peiser G. *Droit administratif des biens*, ed. Dalloz.

- Colin F. *L'essentiel du droit administratif des biens*, ed. Gualino.

- Stratégies urbaines dans les suds (12h CM)

Intervenante : Anne Ouallet

Les stratégies urbaines sont d'abord interrogées à partir de concepts fondateurs et d'actualités de la recherche et de l'action (appels à projet, programmes de développement, etc). Elles sont ensuite explorées à travers des exemples précis sélectionnés principalement dans les Suds.

- Bulletin de la coopération française pour le développement urbain, l'habitat et l'aménagement spatial. <https://www.ville-developpement.org/bulletins-villes-en-developpement/blog>

- EchoGéo [En ligne], 2016, *Stratégies de villes et "modèles urbains"*, 36, mis en ligne le 30 juin 2016, URL : <http://echogeo.revues.org/14553>

### **Troisième groupe de cours (Choisir 1 cours parmi 4) :**

- Risques, vulnérabilités et territoires (12hCM)

Intervenante : Nadia Dupont

Ce cours aborde la question de la vulnérabilité des territoires face aux aléas naturels et technologiques. A partir d'exemples, l'objectif est d'identifier les leviers d'action possible pour prendre en compte la question du risque dans les politiques d'aménagement.

- Bernié-Boissard C. (Dir.) (2012). *L'aménagement des territoires à l'épreuve des risques*, Presses Universitaires de Marseille.

- Bonnet F. (Dir.) (2016). *Atout risque, des territoires exposés se réinventent*, Editions Parenthèses.

- Urbanités contemporaines (12hCM)

Intervenant : Briec Bisson

Ce cours a pour but de se pencher sur les controverses et débat qui entourent aujourd'hui la notion d'urbanité, beaucoup utilisée dans le vocabulaire courant de l'aménagement et de la recherche, sans qu'il ne soit jamais véritablement défini. Qu'y a-t-il derrière ce terme? Qu'est ce que cela implique sur la manière dont l'urbain est pensé aujourd'hui dans nos sociétés occidentales et comment ce terme a pu devenir aussi un point de cristallisation de controverses sur l'urbain et le politique en France? Ce cours sera aussi l'occasion de questionner les enjeux de l'internationalisation des urban studies et ses limites, liées au relatif cloisonnement dont la géographie française peut souffrir par rapport au champ anglo-saxon.

Lévy, Jacques, 2003, « Entrée Urbain (modèle) », in *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, dir° Lévy, Jacques et Lussault, Michel, Paris, Belin, pp. 952-957

Lussault, Michel, 2003, « Entrée Urbanité », in *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, dir° Lévy, Jacques et Lussault, Michel, Paris, Belin, pp. 966-967

- Approches sensibles : ambiances et usages (12hCM)

Intervenant : Benoît Feildel

Le cours traite des enjeux théoriques et méthodologiques de la prise en compte des sensibilités dans l'agencement spatial des sociétés et dans la production des espaces. Il vise à identifier les différentes dimensions et enjeux d'une écologie sensible du rapport à l'espace. Le cours s'appuie sur des apports fondamentaux mais également sur la contribution active des étudiants dans le cadre d'un séminaire réflexif basé une série d'expérimentations in situ. La formation aux différentes méthodes de captation des sensibilités (diagnostics sensibles, parcours augmentés, cartographies subjectives, relevés d'ambiances, etc.) est un aspect central de l'enseignement.

- Bailly E. et Marchand D. (2016), « La ville sensible au cœur de la qualité urbaine », Métropolitiques.eu

- Grosjean M. et Thibaud J.-P. (2001), L'espace urbain en méthodes, Marseille, Editions Parenthèses, 217 p.

- Feildel B. (2013), « Vers un urbanisme affectif. Pour une prise en compte de la dimension sensible en aménagement et en urbanisme », Norois, Vol. 2, n°227, pp. 55-68

- Services, proximité et développement local (12hCM)

Intervenante : Emmanuelle Hellier

Face aux effets sélectifs de la mondialisation, quels types de ressources les territoires locaux développent-ils pour assurer l'accès des populations aux services « de proximité » ? Il s'agira, dans le cadre institutionnel de la décentralisation en France, de montrer comment les acteurs publics locaux se saisissent de mutations socio-économiques majeures : la dématérialisation/numérisation de la relation de service, la diversité des souhaits de proximité et de capacité usagère, l'europanisation des stratégies des opérateurs de service.

- Courcelle Thibault, Fijalkow Y., Taulelle F. (dir.), 2017, Services publics et territoires. Adaptations, innovations et réactions, Presses Universitaires de Rennes, 253 p.

## « Approches internationales, stratégies, projet » - Master 2<sup>ème</sup> année

Cette UE est offerte aux étudiants de la Mention Urbanisme-Aménagement en 2<sup>ème</sup> année.

### Au premier semestre – 24hCM (2 cours au choix sur 4)

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                           | Compétences visées                                                                           | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                      |                                                                                              | CM              | TD | TP |
| UEF1 | 5       | Gestion de projet urbain                             | Concevoir et conduire un projet ; Présenter et argumenter des projets, des résultats d'étude | 12              | 0  | 0  |
|      |         | Gouvernance territoriale et politiques d'aménagement | Développer une culture pluridisciplinaire de la ville et de l'aménagement                    | 12              | 0  | 0  |
|      |         | Questions urbaines dans les suds                     | Développer une culture pluridisciplinaire de la ville et de l'aménagement                    | 12              | 0  | 0  |
|      |         | Approches critiques des enjeux urbains               | Développer une culture pluridisciplinaire de la ville et de l'aménagement                    | 12              | 0  | 0  |

- Gestion de projet urbain (12hCM)

Intervenant : Benoît Feilidel

Le cours s'intéresse aux différentes dimensions de l'activité de projet dans le cadre de l'aménagement urbain et aux outils de gestion au service de la conduite des projets urbains. A travers un certain nombre d'apports théoriques, l'enseignement vise à consolider le bagage conceptuel de l'étudiant autour de la notion de projet et des différents modèles d'action en urbanisme. L'enseignement permet également à l'étudiant d'acquérir l'ensemble des techniques et la maîtrise des outils de la planification temporelle et de la gestion de projet.

- Avitabile A. (2005). La mise en scène du projet urbain. Pour une structuration des démarches, L'Harmattan
- Boutinet J.-P. (1996). Anthropologie du projet, Presses Universitaires de France
- Terrin J.-J. (2014). Le projet du projet. Concevoir la ville contemporaine, Parenthèses

- Gouvernance territoriale et politiques d'aménagement (12hCM)

Intervenant : Olivier Vergne

Ce cours permettra de saisir les enjeux relatifs à la gouvernance territoriale, entendue comme un mode de gestion politique locale qui s'appuie sur la capacité à réguler un territoire dans le cadre d'un système partenarial avec des acteurs multiples (autorités publiques, acteurs privés, associations, citoyens). Seront notamment présentées les problématiques relatives à la gestion des conflits d'aménagement, ainsi que les débats concernant l'organisation institutionnelle des territoires (décentralisation, régionalisation, renforcement des intercommunalités et des métropoles).

- SUBRA P., 2018, *Géopolitique de l'aménagement du territoire*, Armand Colin.
- PASQUIER R., GUIGNER S. & COLE A., 2020, *Dictionnaire des politiques territoriales*, Presses de Sciences Po.
- FRINAULT T., 2012, *Le pouvoir territorialisé en France*, Presses universitaires de Rennes.

- Questions urbaines dans les suds (12hCM)

Intervenante : Pauline Guinard

Ce cours envisagera les questions urbaines non pas seulement dans mais depuis les villes des Suds. À partir de ces villes appréhendées dans leur diversité et leur ordinarité, il s'agira de s'interroger sur les processus contemporains de production urbaine, les formes urbaines et les pratiques citadines, ainsi que les rapports de force qui travaillent les espaces urbains, aussi bien aux Suds qu'aux Nords.

- Armelle Choplin, 2012, « Désoccidentaliser la pensée urbaine », *Métropolitiques*, URL : <https://www.metropolitiques.eu/Désoccidentaliser-la-pensee.html>
- Parnell Susan, Oldfield Sophie (ed), 2014, *The Routledge Handbook on Cities of the Global South*, New York, Routledge.

- Approches critiques des enjeux urbains (12hCM)

Intervenant : Antonin Margier

Ce cours vise à fournir des outils de compréhension des théories urbaines critiques. Sous la forme d'un séminaire, ce cours s'appuie sur une participation active des étudiant.e.s qui sont invité.e.s à lire des textes (dont une grande partie en anglais) d'une séance à l'autre. Il s'agit notamment d'éclairer la façon dont des réflexions empiriques sur l'urbain se sont appropriées et nourries des théories critiques (Marx, Polanyi, Bourdieu, Foucault, Butler, etc.).

Références:

- Brenner, Neil. 2009. What is critical urban theory? *City* 13 (2-3):198-207.
- Derickson, Kate. 2015. Urban geography I: Locating urban theory in the "urban age." *Progress in Human Geography* 39 (5):647-657.

## Au second semestre – 24hTD

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement | Compétences visées                                                                                                                                     | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                            |                                                                                                                                                        | CM              | TD | TP |
| UEF2 | 1       | Workshop IAUR              | S'intégrer et coopérer dans un groupe de travail ; Présenter et argumenter des projets, des résultats d'étude ; Apporter son expertise et ses conseils | 0               | 24 | 0  |

- Workshop IAUR (24hTD)

Les étudiants des formations membres de l'Institut sont invités à répondre à une commande sur un sujet qui amène à croiser les compétences des ingénieurs, architectes, sociologues et urbanistes. Dans un format innovant les équipes pluridisciplinaires s'affrontent pour proposer des aménagements et des solutions argumentées. Les travaux donnent lieu à une présentation officielle devant les commanditaires et un jury pluridisciplinaire.

## « UE Langues » - Master 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année

Les étudiants de la mention Urbanisme-Aménagement suivent 24hTD de langue par semestre. Ces cours peuvent être suivis également au premier semestre de M2, en fonction de la disponibilité et des capacités d'accueil en TD.

| UE  | Semestre | Crédits                            | Intitulé de l'enseignement | Heures étudiant |    |    |
|-----|----------|------------------------------------|----------------------------|-----------------|----|----|
|     |          |                                    |                            | CM              | TD | TP |
| UEL | 7        | 3                                  | Langue                     | 0               | 24 | 0  |
| UEL | 8        | 3                                  | Langue                     | 0               | 24 | 0  |
| UEL | 9        | Facultatif (Suivi des cours de M1) | Langue                     | 0               | 24 | 0  |

## Stage facultatif (1<sup>ère</sup> année) et obligatoire (2<sup>ème</sup> année)

A l'issue de la première année de master (mai), les étudiants de tous les parcours de la mention peuvent effectuer un stage dans un organisme en lien avec les débouchés du master. Ce stage pourra faire l'objet d'une convention avec l'Université Rennes 2, mais ne sera pas évalué.

Pour valider la 2<sup>ème</sup> année de master, un stage est obligatoire dans les parcours ACT, AUDIT, MOUI. Un stage peut être réalisé en M2 RIVES (facultatif).

Les modalités du stage sont présentées dans les enseignements spécifiques au parcours.



## 2. PRESENTATION DU PARCOURS AUDIT

### **Aménagement, Urbanisme, Diagnostic, Interventions sur les Territoires**

Responsable : Jean-François Inserguet

#### **Objectifs de la formation**

Toujours dans une démarche de développement durable, le master AUDIT vise à former des professionnels de l'urbanisme et de l'aménagement urbain disposant de compétences opérationnelles pour :

- l'animation et la conduite de projets à leurs différentes étapes, du lancement à leur acceptation sociale et environnementale, puis leur mise en œuvre.
- l'accompagnement à l'élaboration de politiques de l'habitat (études préalables, études de marché, PLH) ;
- l'élaboration et le suivi de documents d'urbanisme (schémas de cohérence territoriale, plans locaux d'urbanisme, cartes communales) ;
- la conduite d'études d'urbanisme (diagnostics, études préalables, études de densification, études paysagères et environnementales, concertation avec les habitants et les professionnels de la ville...) ;
- l'assistance à maîtrise d'ouvrage ;
- la participation aux opérations d'aménagement aux différentes échelles (lotissement, ZAC, projet urbain, renouvellement urbain, zones d'activités, pôles commerciaux...) : études de faisabilité, acquisitions foncières, maîtrise d'œuvre urbaine, maîtrise d'usage ;
- la mise en œuvre des politiques de mobilités et transports (plans de mobilités, études...).

Le master AUDIT fait partie des diplômes nationaux reconnus par l'APERAU (Association pour l'Enseignement et la Recherche en Aménagement et Urbanisme). Il s'inscrit dans l'activité de l'Institut d'Aménagement et d'Urbanisme de Rennes (IAUR).

Il s'appuie sur un réseau d'anciens diplômés qui participent activement à l'insertion professionnelle des jeunes diplômés notamment (organisation d'une rencontre annuelle, réseaux sociaux...) : <http://master-urbanisme-audit-rennes2.fr/>

#### **Compétences visées**

Les étudiants sont amenés à maîtriser des méthodes d'analyse urbaines et environnementales, de conduite de projet d'habitat, de projets urbains (foncier, commerce, déplacements, etc.), d'opérations d'aménagement (ZAC, renouvellement urbain, etc.), de gestion des documents de planification (PLUI, plans de mobilités, PLH), de veille juridique, d'observatoires.

Les compétences acquises au cours de la formation s'articulent autour de quatre thèmes : analyse, intégration, conception et formalisation.

- Capacité à analyser les enjeux d'aménagement, à conduire des études préalables ...
- Capacité d'intégration dans le champ professionnel : compétence de dialogue avec les différents acteurs du champ opérationnel (élus, habitants, professionnels...), maîtrise des principales techniques de projet (faisabilité, contraintes juridiques et environnementales, stratégie de développement, communication du projet).
- Compétence de conception de projet : typologie d'espaces publics, pertinence de leur articulation avec les espaces habités, équilibre foncier, valorisation architecturale et des espaces bâtis, optimisation des coûts et cohérence des infrastructures de transport et d'équipement.
- Capacité de formalisation de réelles stratégies opérationnelles concernant l'avenir et la dynamique de secteurs, leur intégration dans les différentes échelles de territoire, capacité d'assistance de l'action publique dans ces domaines.

#### **Professionnalisation**

En plus de la participation de nombreux intervenants professionnels :

- Exercices pratiques liés aux enseignements (travaux terrain, visites)
- Ateliers professionnels en M1 et M2

- En M2, ateliers professionnels répondant à une commande (exemples de commanditaires : Rennes Métropole, AUDIAR, Foncier de Bretagne, Commune de St-Avé, Ville de Vitré, Eiffage...)
- Conférences professionnelles (36h en M2)
- Stage en M1 (conseillé) et en M2 (obligatoire)
- Participation au workshop de l'IAUR
- En M2, organisation et valorisation d'un séjour d'études d'une semaine dans une ville étrangère (les années passées : Berlin, New-York, Montréal, Istanbul, Chicago, Helsinki, Hong-Kong, Seattle, Vienne, Bratislava, Athènes, Oslo...)
- Adhésion au Conseil National des Jeunes Urbanistes (CNJU)

## Débouchés

Le Master AUDIT offre des perspectives d'insertion professionnelles tant dans le secteur privé (bureaux d'études, promoteurs, etc.), le secteur public (collectivités territoriales – Communes, Intercommunalités, Région, Etat) que le secteur parapublic (agences urbanisme, sociétés publiques locales, opérateurs HLM, Conseils d'Architecture d'Urbanisme et d'Environnement - CAUE, Agences départementales d'information sur le logement – ADIL, etc.) : responsable d'un service urbanisme et aménagement, chargé d'études urbanisme, habitat, transport, environnement, chef de projet dans la maîtrise d'œuvre urbaine et paysagère, l'AMO, la programmation, le foncier, le développement économique et commercial, chargé d'opérations.

L'équipe pédagogique tient régulièrement à jour la liste des postes occupés par les diplômés. Le OPEIP tient également à disposition les résultats d'une enquête annuelle d'insertion : <https://formations.univ-rennes2.fr/fr/formations/master-37/master-mention-urbanisme-et-amenagement-JFNUX20S//parcours-amenagement-urbanisme-diagnostic-et-intervention-sur-les-territoires-JFNX134I.html>

## Equipe pédagogique

Outre tous les enseignants universitaires et professionnels du master (voir descriptif des cours)

Jean-François INSERGUET, responsable du master  
[jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr](mailto:jean-francois.inserguet@univ-rennes2.fr),

Delphine ALLIAUD, Professionnelle associée au master (PAST)  
[delphine.aillaud@univ-rennes2.fr](mailto:delphine.aillaud@univ-rennes2.fr)

## Secrétariat

Stéphanie Clavier, secrétariat du master  
[stephanie.clavier@univ-rennes2.fr](mailto:stephanie.clavier@univ-rennes2.fr)  
 02.99.14.18.32



### 3. ENSEIGNEMENTS SPECIFIQUES AU PARCOURS AUDIT

#### MASTER 1<sup>ère</sup> année

#### Au premier semestre : UES « Diagnostic urbain et culture de la ville »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                                     | Compétences visées                                                                                                                                                                                                                              | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                 | CM              | TD | TP |
| UES1 | 9       | Architecture et image de la ville                              | Développer une culture pluridisciplinaire de la ville et de l'aménagement, savoir appréhender l'approche architecturale de la ville, savoir diagnostiquer les atouts et faiblesses d'un projet sur ce thème, savoir exploiter ses potentialités | 6               | 6  | 0  |
|      |         | Atelier diagnostic en situ : comparaison entre deux métropoles | Élaborer un diagnostic, faire de la prospective dans le cadre d'une approche croisée et transversale.                                                                                                                                           | 0               | 12 | 0  |
|      |         | La concertation et la communication au service du projet       | Capacité à organiser la concertation et la communication autour d'un projet, connaître les différentes méthodes qui y sont liées, savoir opérer une lecture critique et animer une réunion de présentation.                                     | 0               | 24 | 0  |
|      |         | Habitat social                                                 | Connaître les politiques d'habitat social et les différents acteurs, savoir diagnostiquer les besoins et ressources disponibles, planifier et mettre en œuvre les interventions                                                                 | 12              | 0  | 0  |
|      |         | Finances locales (avec ACT)                                    | Maîtriser les instruments juridiques, techniques, financiers de l'urbanisme                                                                                                                                                                     | 12              | 0  | 0  |

- Architecture et image de la ville

Intervenante : Delphine Aillaud (professionnelle, PAST)

Qu'est-ce qui fait la ville ? « Vivre en ville, dans l'espace urbain, est une dimension spatio-temporelle de l'homme en tant qu'être social » écrivait H. Lefebvre. Le cours aborde les principales théories relatives à la production de la ville et ses enjeux architecturaux. L'objectif est de présenter une analyse critique des doxa urbaines ayant contribué à façonner les villes contemporaines. Deux aspects constituent les focales du cours : l'image de la ville appréhendée comme esthétique urbaine et polyfonctionnelle et les conditions de la production architecturale et d'éclairer ainsi l'évolution théorique et méthodologique des concepts et conceptions des organismes urbains.

- Atelier diagnostic in situ : comparaison entre deux métropoles »

Intervenant : Jean-François Inserguet, Marie-Anais Le Breton

Cet atelier propose, au cours d'un voyage d'étude et d'intégration, un diagnostic territorial in situ de deux métropoles. Un programme élaboré sur les aspects urbains et urbanistiques sert de fondements à des travaux collectifs portant sur des thèmes et problématiques croisées se faisant face sur les deux terrains investis. Est demandé aux étudiants un travail de communication avec photos originales à l'appui, une cartographie, une mise en scène du thème retenu, faisant ressortir les problématiques. Une présentation orale est évaluée par les enseignants des deux sites. L'objectif est de prendre contact avec le terrain et le territoire urbain et d'en discerner les fonctionnements, les types de réalisations urbanistiques, les politiques urbaines appliquées à l'échelle de l'agglomération, de la ville ou du quartier.

- La concertation et la communication au service du projet

Intervenant : Jérôme Duchemin (professionnel)

On ne peut plus concevoir un projet d'aménagement sans y associer les habitants : ceci passe par la compréhension du projet par chacun des acteurs locaux et par la compréhension mutuelle de la position qu'occupe chacun des acteurs au sein du projet. La sociologie et la démarche participative sont au service de l'élaboration d'un projet partagé. Il importe alors de bien connaître et de respecter les fondements d'un processus de concertation. Enfin, un éclairage sur les forces et faiblesses, ainsi que sur les facteurs d'échec et de réussite de ce processus guidera les étudiants dans une approche réaliste et pratique de la conduite d'un projet.

- Habitat social

Intervenante : Sylvie Morgado (professionnelle)

Les conditions actuelles de production et de gestion du parc de logements publics doivent beaucoup à celles ayant permis puis conduit à l'importante production des années 1960 et 1970. Pour autant le contexte a fortement évolué, conduisant les acteurs du logement social à devoir modifier leurs pratiques, tant dans la construction, la gestion de ces logements mais aussi dans la relation avec les autres acteurs : promoteurs privés, collectivités locales, Etat... mais aussi habitants, collectifs, associations diverses. Guerrand R.H., Quilliot R. (1989). Cent ans d'habitat social : une utopie réaliste, Paris, Albin Michel.  
Guerrand R.H. (1992). L'Europe en construction : deux siècles d'habitat social en Europe, Paris, La Découverte.

- Finances Locales (12hCM) - avec ACT

Intervenant : Tifenn Bouvet (professionnelle)

Initiation aux principes de la comptabilité publique et à l'analyse des budgets communaux. Le but de l'enseignement est de découvrir le fonctionnement et les contraintes d'un budget local afin de mieux appréhender la dimension financière de l'aménagement.

## Au deuxième semestre : UES « Mise en œuvre du projet urbain »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                      | Compétences visées                                                                                                                                                                                                        | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                 |                                                                                                                                                                                                                           | CM              | TD | TP |
| UES1 | 13      | Travaux terrain                                 | Elaborer un diagnostic : analyse géographique, économique, sociologique et politique d'un territoire ; Evaluer des processus, des mutations politiques ou territoriales                                                   | 0               | 18 | 0  |
|      |         | Maitrise d'œuvre urbaine                        | Connaître et mettre en œuvre les techniques du projet urbain, de la maîtrise d'œuvre urbaine                                                                                                                              | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Outils graphiques, conception assistée (niv. 2) | Utiliser les TIC et les logiciels métier (SIG, CAO-DAO)                                                                                                                                                                   | 6               | 6  | 0  |
|      |         | Urbanisme commercial                            | Connaître les politiques de développement économique et leur impact sur les territoires, maîtriser les enjeux et la législation de l'urbanisme commercial, savoir mettre en œuvre des projets de développement commercial | 6               | 6  | 0  |

- Travaux terrains

Intervenante : Marie-Anaïs Le Breton

Ce cours, dispensé dans un format atelier, propose de mettre les étudiant.e.s en situation de production de savoirs opérationnels, à partir d'un projet et/ou d'un enjeu d'aménagement donné. Il vise à la fois le renforcement des connaissances sur les processus de gouvernance et de transformation urbaine, et le développement, par le *faire*, d'une posture compréhensive face aux enjeux contemporains de l'urbanisme. Les étudiant.e.s devront rendre un dossier et présenter un exposé collectif sur leur étude de cas.

- Martouzet, D. (dir.) (2018). *Les acteurs font le projet*, Presses Universitaires François Rabelais, Coll. Villes et Territoires.

- Motte A. (2006). *La notion de planification stratégique spatialisée*, Paris-La Défense, Ministère de l'Équipement, PUCA, Coll. Recherche n°133.

- Maitrise d'œuvre urbaine

Intervenant : Yann Kerouredan (professionnel)

Ce TD a pour vocation de permettre aux étudiants d'acquérir les fondamentaux et les bases des techniques de la conception urbaine. Au travers de la lecture des règles d'urbanisme (PLU,...) les étudiants seront en charge sur la base d'études de cas, de réaliser des coupes, des plans masses et des zooms à différentes échelles. Les esquisses urbaines seront réalisées à la main, sur calques pour une meilleure imprégnation des techniques. En complément, le TD permettra aux étudiants d'avoir une lecture de l'ensemble des programmations urbaines (typologies des logements, activités économiques, tertiaires, commerces...). Enfin les étudiants devront à la fin de ce TD être en capacité de calculer l'ensemble des surfaces de m<sup>2</sup> SDP et les stationnements en lien avec leurs esquisses. Les étudiants seront évalués sur la base de la réalisation d'un document qui déclinera l'ensemble des techniques qui seront acquises durant ce TD.

- Projet Urbain / Philippe Panerai - David Mangin / Parenthèses Editions

- Formes urbaines de l'îlot à la barre / Philippe Panerai - Jean Castex - Jean Charles Depaule / Parenthèses Editions

- Analyse urbaines / Philippe Panerai - Jean Charles Depaule - Marcelle Demorgon / Parenthèses Editions

- Outils graphiques, conception assistée (niv. 2)

Intervenant : Benoit Feildel

Ce cours vise à former au maniement des principaux instruments de représentations graphiques du projet urbain, en particulier de la modélisation des formes spatiales (maquette 3D) et de la formalisation visuelle d'une conception projectuelle (photomontage, habillage et texturage de plans). Il s'inscrit dans la complémentarité des enseignements dispensés en matière d'analyse spatiale et de maîtrise d'œuvre urbaine pour les appliquer à l'échelle opérationnelle (quartier, rue, bâtiment).

- Urbanisme commercial

Intervenant : Jean-François Inserguet

Chaque année, trois millions de mètres carrés de surfaces commerciales sont autorisés par les commissions d'aménagement commercial. Le cours présente les enjeux et stratégies des implantations commerciales, leur planification, le champ d'application de l'autorisation d'exploitation commerciale et sa procédure de délivrance.

- De Moncan P. (2008). Histoire des centres commerciaux en France : de l'antiquité à nos jours, ed. du Mécène

- Boullé B., Grosse D., Guinot V.. L'urbanisme commercial, ed. Le Moniteur

## MASTER 2<sup>ème</sup> année – premier semestre

### UES1 « Programmation de l'aménagement »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                                                   | Compétences visées                                                                                                                                                                                            | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                                              |                                                                                                                                                                                                               | CM              | TD | TP |
| UES1 | 6       | Projet urbain et maîtrise d'œuvre urbaine                                    | Connaitre et mettre en œuvre les techniques du projet urbain, de la maîtrise d'œuvre urbaine                                                                                                                  | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Aménagement urbain : foncier, programmation et compositions                  | Capacité à quantifier les éléments d'un programme, assurer la maîtrise du foncier, comprendre et gérer la forme urbaine, connaître les différents acteurs, s'insérer au sein d'une équipe de maîtrise d'œuvre | 0               | 18 | 0  |
|      |         | Projet urbain, prospective et évaluation                                     | Savoir élaborer un projet, maîtriser les procédures pour le mettre en œuvre, savoir en dresser une analyse critique                                                                                           | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Traduction du développement durable dans les outils de planification urbaine | Maîtriser les enjeux juridiques et techniques du développement durable, savoir utiliser les outils pour élaborer des SCOT et des PLU durables                                                                 | 0               | 12 | 0  |

- **Projet urbain et maîtrise d'œuvre urbaine**

Intervenant : Yann Kerouredan (professionnel)

Dans la continuité des enseignements du Master 1, les étudiants devront appliquer sur un cas concret, les techniques du projet urbain. Sous la forme de petits groupes (4 à 5 étudiants), ils seront en charge de réaliser un projet sur un site dédié. Ainsi durant l'ensemble de ce TD, le chargé d'enseignement, accompagnera et orientera les étudiants dans la réalisation d'un document de présentation, leurs permettant de traduire des enjeux stratégiques, un récit urbain et une déclinaison de celui-ci sous au travers d'une faisabilité d'aménagement.

Les étudiants seront évalués sur la base ce dossier et d'une soutenance en groupe de celui-ci. Le but, in fine est de permettre aux étudiants de valoriser ce travail dans le cadre d'une candidature pour un stage en Maîtrise d'œuvre Urbaine.

Projet Urbain / Philippe Panerai - David Mangin / Parenthèses Editions

Formes urbaines de l'ilot à la barre / Philippe Panerai – Jean Castex – Jean Charles Depaule / Parenthèses Editions

Analyse urbaines / Philippe Panerai – Jean Charles Depaule – Marcelle Demorgon / Parenthèses Editions

- **Aménagement urbain : foncier, programmation et compositions**

Intervenant : David Moy (professionnel)

Ce cours expose (au travers de quatre thématiques d'actualité) les contraintes auxquelles sont soumis les documents et les projets d'aménagement au titre du droit de l'environnement : l'évaluation préalable des impacts sur l'environnement, l'information et la participation des administrés à la prise de décision, la prévention des risques naturels et technologiques, la compensation écologique. Ces objectifs sont complémentaires : l'optimisation des projets d'aménagement et leur sécurisation.

- Planchet P. (2016). Droit de l'environnement, ed. Dalloz

- Inserguet-Brisset V (2005). Droit de l'environnement, ed. PUR

- **Projet urbain, prospective et évaluation**

Intervenant : Renaud Fabry (professionnel)

Le cours présente les différentes phases du projet urbain, depuis les études préalables jusqu'à sa mise en œuvre opérationnelle et à son évaluation. L'objectif du cours est de permettre en particulier de bien comprendre le rôle des acteurs, leurs différentes missions (études, expertises, assistance à maîtrise d'ouvrage...), le cadre et le moment de leur intervention ainsi que l'articulation entre les différentes procédures du projet (marchés publics, modification des documents d'urbanisme, appel aux promoteurs immobiliers) et ses instruments (cahiers des charges, cahiers des normes techniques, conventions financières...). Le cours s'appuie sur des projets récemment aboutis : les étudiants analysent les documents correspondant aux différentes phases d'un projet particulier, mène des observations de terrain à la fois sur les formes produites et sur les pratiques des habitants, en vue d'évaluer ce projet. L'objectif est, à partir des intentions initiales exprimées, de comprendre les processus de mise en œuvre et d'évolution des projets en tenant compte des contraintes (financières, réglementaires, techniques) qui s'exercent.

- **Traduction du développement durable dans les documents de planification**

Intervenant : Frédéric Rigaud (professionnel)

Haute Qualité Urbaine (HQU), Haute Qualité Environnementale, Ville Durable... les concepts du développement durable se multiplient en urbanisme, de nouvelles contraintes apparaissent, plus nombreuses et plus exigeantes. Comment les traduire à l'échelle globale d'une ville et d'une agglomération ? L'objectif de ce cours est ainsi de préciser comment les outils de planification urbaine (SCOT, PLU, cartes communale) permettent de prendre en compte ces nouvelles exigences et d'enseigner la démarche d'une stratégie urbaine durable en articulant de manière cohérente les différentes dimensions les unes par rapport aux autres.

## UES 2 « Outils juridiques et techniques de l'aménagement »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                     | Compétences visées                                                                                                                                                                                                           | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                |                                                                                                                                                                                                                              | CM              | TD | TP |
| UES2 | 7       | Acteurs et procédures de la commande publique  | Connaître les différents contrats de la commande publique, leurs règles de passation, leur suivi                                                                                                                             | 16              | 0  | 0  |
|      |         | Conception, révision d'un document d'urbanisme | Savoir concevoir et réviser un document d'urbanisme (SCOT, PLU, carte communale), savoir animer les réunions du groupe de travail, savoir analyser l'application du document et maîtriser les méthodes et outils nécessaires | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Initiation au génie civil                      | Connaître les notions essentielles des VRD et du bâtiment, savoir s'insérer au sein d'une équipe pluridisciplinaire                                                                                                          | 12              | 0  | 0  |
|      |         | Aménagement et droit de l'environnement        | Maîtriser les instruments juridiques de protection de l'environnement                                                                                                                                                        | 12              | 0  | 0  |

- Acteurs et procédures de la commande publique (avec MOUI)

Intervenant : Jean-François Inserguet

Le cours se décompose en quatre parties principales :

- Le rôle et les obligations de la maîtrise d'ouvrage (en particulier les obligations issues de la loi " MOP " du 12 juillet 1985) ainsi que les attributions de tous les partenaires potentiels de la maîtrise d'ouvrage (maître d'ouvrage délégué, conducteur d'opération, assistants du maître d'ouvrage, coordinateur sécurité protection santé, maître d'œuvre...).
  - Les différentes formes de marchés et les choix possibles pour le maître d'ouvrage.
  - Les modalités de passation, le contenu et l'exécution du contrat.
  - Un cas pratique sur la rédaction et la passation d'un marché de maîtrise d'œuvre, ainsi que son fonctionnement.
- Allaire F. L'essentiel du droit des marchés publics, ed. Gualino  
- Duval J.C. L'essentiel du droit des marchés publics, ed. Ellipses

- Conception, évolution et suivi d'un document d'urbanisme

Intervenant : Sandra Vaillant (professionnelle)

Ce cours a pour objet de mettre en situation les étudiants sur les cas concrets qu'ils rencontreront lors de l'élaboration ou de la transformation des documents d'urbanisme, principalement des plans locaux d'urbanisme : choix de la procédure à suivre en fonction des choix communaux (modification, révision, révision simplifiée), contraintes à prendre en compte, choix du zonage. En particulier, l'accent sera mis sur l'écriture des différentes pièces qui composent le dossier d'un PLU (rapport de présentation, projet d'aménagement et de développement durable, orientations d'aménagement, règlement, documents cartographiques). L'élaboration et le remaniement des documents d'urbanisme constituent une étape majeure de l'urbanisme dans laquelle le règlement apparaît aussi comme une ressource du projet. Ce TD soulignera à partir d'exemples concrets comment ces instruments permettent de construire des stratégies de développement urbain et de développer, à l'échelle de quartiers, de véritables démarches de qualité urbaine.

- Aménagement et droit de l'environnement

Intervenante : Véronique Inserguet-Brisset

Ce cours expose (au travers de quatre thématiques d'actualité) les contraintes auxquelles sont soumis les documents et les projets d'aménagement au titre du droit de l'environnement : l'évaluation préalable des impacts sur l'environnement, l'information et la participation des administrés à la prise de décision, la prévention des risques naturels et technologiques, la compensation écologique. Ces objectifs sont complémentaires : l'optimisation des projets d'aménagement et leur sécurisation.

Planchet P. Droit de l'environnement, ed. Dalloz

Inserguet-Brisset V. Droit de l'environnement, ed. PUR

- Initiation aux techniques du bâtiment et du génie civil

Intervenant : Mohamed El Yazidi (professionnel)

Ce cours a pour objet d'initier les étudiants aux connaissances de base dans le domaine de la construction, aussi bien en matière de bâtiment (gros œuvre, second œuvre...) qu'en matière de travaux publics. En particulier, les normes obligatoires en ce qui concerne la performance énergétique des bâtiments seront expliquées.

### UES 3 « Enjeux urbains de l'aménagement »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                                                   | Compétences visées                                                                                                                        | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                                              |                                                                                                                                           | CM              | TD | TP |
| UES3 | 5       | Montage d'une opération d'habitat, du programme à la mise en œuvre           | Maîtriser les instruments juridiques, techniques et financiers nécessaires à la réalisation d'une opération d'habitat                     | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Ville, architecture et acoustique dans une démarche de développement durable | Appréhender l'impact acoustique d'un projet, connaître et proposer les mesures compensatoires nécessaires                                 | 0               | 6  | 0  |
|      |         | Mobilités et transports                                                      | Connaître les politiques de transports et de déplacements, savoir les intégrer dans les projets urbains, savoir les mettre en application | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Remise à niveau SIG                                                          | Savoir maîtriser l'outil SIG                                                                                                              | 0               | 6  | 0  |

- Mobilités et transport

Intervenant : Benjamin André (professionnel)

Organiser les réseaux de déplacements urbains suppose pour les autorités publiques des choix et des arbitrages complexes qu'il s'agira de décrire et d'expliquer. Fers de lance de ces politiques publiques, les réseaux de transports en commun feront l'objet d'une présentation développée (importance et parfois systématisation des Pôles d'Echanges Multimodaux, acteurs, instruments et périmètres spécifiques de financement, étapes de réalisation...). Nous montrerons aussi comment le développement des autres modes de déplacements alternatifs à l'automobile (co-voiturage, vélo, marche à pied...) conduit les pouvoirs publics à (re)penser leur action, tant dans les espaces centraux que périphériques.

- Ville, architecture et acoustique dans une démarche de développement durable

Intervenant : Philippe Woloszyn (CNRS)

L'objectif principal de ce cours sera de sensibiliser les étudiants aux interactions de l'homme avec l'environnement sonore, sous une double échelle problématique architecturale et urbaine. Dans ce but, l'enseignement proposé est articulé selon trois axes principaux : la représentation simplifiée des phénomènes de base en environnement sonore, les outils de simulation de cet environnement et les méthodes développées pour la lecture de ses représentations.

- Montage d'une opération d'habitat : du programme à la mise en œuvre

Intervenante : Lucie Mahin (professionnelle)

L'objectif est d'initier les étudiants aux montages d'opérations complexes de plus en plus fréquents dans les programmes immobiliers notamment en milieu urbain et dans le cadre des politiques de renouvellement et de mixité sociales mais également dans le cadre du développement des partenariats publics/ privés. Ils sont initiés aux particularités de chaque contrat utilisé dans ces programmes immobiliers et à la combinaison complexe de ces différents contrats. Des études de cas permettent de mettre en pratique et de combiner droit de l'urbanisme et droit immobilier afin de développer chez les étudiants une vision globale de montage d'EIC (ensemble immobilier complexe) tant sur le plan urbain que juridique.

- Remise à niveau SIG

Intervenant : Arthur Ducasse

Dans le prolongement du cours de M1, étude et mise en œuvre des outils SIG dans le domaine de l'aménagement.

### UES 4 « Ateliers professionnels »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                              | Compétences visées                                                                                                                                                                                       | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                         |                                                                                                                                                                                                          | CM              | TD | TP |
| UES4 | 7       | Ateliers professionnels répondant à une commande        | S'intégrer et coopérer dans un groupe de travail ; Apporter son expertise et ses conseils ; Travailler en autonomie sur des sujets complexes ; Maîtriser la synthèse, la rédaction et l'expression orale | 0               | 44 | 0  |
|      |         | Travaux terrain sur les espaces publics et les paysages | Connaître le rôle des paysages et espaces publics dans les projets d'urbanisme, les techniques de mise œuvre nécessaires, savoir associer les usagers à la conception des espaces publics                | 0               | 12 | 0  |

- Ateliers professionnels répondant à une commande (S1 et S2)

Intervenante : Delphine Aillaud (Professionnelle, PAST)

Chaque année, des sujets d'ateliers sont négociés avec divers maîtres d'ouvrage, sur la base d'une commande professionnelle. Ces ateliers font l'objet de conventions signées entre l'Université de Rennes 2 et le maître d'ouvrage commanditaire. Les travaux demandés aux étudiants ont pour but de les placer en position de répondre à une commande réelle, sur un thème d'aménagement ou d'urbanisme. Ces travaux sont l'occasion pour les étudiants d'acquérir des savoir-faire tels que : la construction d'une méthode de projet, le diagnostic territorial et urbanistique, la recherche et le traitement de données, les méthodes d'enquête (questionnaire, entretien qualitatif), l'utilisation d'outils cartographiques, la communication de projet.

Des savoir-faire importants du registre professionnel sont valorisés : l'apprentissage d'un travail d'équipe, le respect de la commande, le respect du calendrier, l'organisation des phases du projet, la culture du réseau et des personnes ressources, et bien sûr la finalisation de la mission !

Ces travaux donnent lieu systématiquement à une production écrite, à une synthèse, à la réalisation d'un diaporama et à une présentation orale devant les représentants du commanditaire (élus, techniciens).

- Travaux de terrain sur les espaces publics et les paysages

Intervenant : Philippe Geffroy (professionnel)

En se fondant sur des opérations concrètes, l'enseignement a pour but d'explicitier le rôle et l'importance des paysages et espaces publics dans les projets d'urbanisme et d'aménagement, les techniques de mise œuvre nécessaires, ainsi que savoir associer les usagers à leur conception.

## MASTER 2<sup>ème</sup> année – deuxième semestre

### UES 1 « Enjeux nationaux et internationaux de l'aménagement »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                                                        | Compétences visées                                                                                                                                                                                                                          | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                             | CM              | TD | TP |
| UES1 | 6       | Séjour d'études dans une ville étrangère                                          | Evaluer des processus, des mutations politiques ou territoriales ; Connaître les politiques publiques d'aménagement à différentes échelles ; Savoir élaborer un programme de séjour, coordonner les intervenants, mettre en place un budget | 0               | 24 | 0  |
|      |         | Urbanisme opérationnel                                                            | Maîtriser les instruments financiers et fiscaux de l'urbanisme ; Savoir dresser et suivre le bilan financier d'un projet ; Savoir en assurer l'équilibre                                                                                    | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Penser, conduire et vivre la transformation urbaine à travers sa maîtrise d'usage | Maîtriser les nouvelles formes de l'urbanisme, savoir concevoir les projets avec la maîtrise d'usage                                                                                                                                        | 0               | 12 | 0  |

- Séjour d'études dans une ville étrangère

Intervenants : enseignants du master

Le voyage d'étude d'une semaine dans une ville étrangère (les années passées : Berlin, New-York, Montréal, Toronto, Chicago, Hong-Kong, Helsinki...) est organisé sous la responsabilité d'un ou plusieurs enseignants qui fixent les objectifs du voyage et aident à la mise en relation avec les conférenciers. Il mobilise les étudiants à la fois pour un travail bibliographique et documentaire préalable, mais aussi pour ce qui touche à l'organisation matérielle. Les étudiants ont à prendre en charge, par groupes, un thème précis de visites et conférences. Ils organisent une restitution sous la forme, selon les années, d'un livret et/ou d'une exposition photographique. Les recettes des ateliers répondant à des commandes contribuent de manière significative au financement de ce voyage d'études.

- Urbanisme opérationnel

Intervenant : Julien Bailleul (professionnel)

Le cours traite du montage et des conditions de faisabilité financière des opérations d'aménagement (ZAC et opérations complexes de renouvellement urbain). Le TD s'appuie sur des cas pratiques permettant aux étudiants d'analyser eux-mêmes le choix de la procédure d'aménagement, le mode de réalisation et la gouvernance du projet d'aménagement, le bilan financier de l'aménageur (renvoi au montage opérationnel et aux divers acteurs), ses enjeux et ses risques pour la collectivité, les équipements publics induits par l'opération (infrastructures et superstructures) avec les enjeux pour la collectivité maître d'ouvrage, le financement des équipements publics par les constructeurs privés.

- Penser, conduire et vivre la transformation urbaine à travers sa maîtrise d'usage

Intervenante : Marine Kunstmann (professionnelle)

A travers la découverte d'exemples concrets et concepts-clés, ce cours (ré)-interroge les manières d'habiter l'espace urbain. Nous verrons comment l'habitant-citoyen, en se (ré)-appropriant, l'espace habité, (re)-devient acteur de ses propres pratiques, ainsi que du processus de transformation urbaine. Cette (ré)-appropriation de la maîtrise d'usage permet à la population civile, aspirant à des écosystèmes urbains plus résilients, d'impulser une dynamique bottom-up du développement urbain, conférant ainsi de nouvelles ambitions aux stratégies planificatrices de nos villes.

## UES 2 « Ateliers professionnels »

| UE  | Crédits | Intitulé de l'enseignement                                  | Compétences visées                                                                                                                                                                                                     | Heures étudiant |    |    |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|     |         |                                                             |                                                                                                                                                                                                                        | CM              | TD | TP |
| UES | 7       | Ateliers professionnels répondant à une commande            | S'intégrer et coopérer dans un groupe de travail ; Apporter son expertise et ses conseils ; Travailler en autonomie sur des sujets complexes ; Maîtriser la synthèse, la rédaction et l'expression orale               | 0               | 44 | 0  |
|     |         | Conférences professionnelles, visites terrain et séminaires | Savoir bénéficier de l'expérience et de l'expertise des praticiens, savoir échanger dans le cadre de mises en situations concrètes, savoir anticiper les évolutions du métier d'urbaniste                              | 0               | 36 | 0  |
|     |         | Forum des diplômés                                          | Savoir bénéficier de l'expérience et de l'expertise des praticiens, savoir échanger dans le cadre de mises en situations concrètes, savoir anticiper les évolutions du métier d'urbaniste, savoir travailler en réseau | 0               | 6  | 0  |

- Ateliers professionnels répondant à une commande (S1 et S2)

Intervenante : Delphine Aillaud (Professionnelle, PAST)

Chaque année, des sujets d'ateliers sont négociés avec divers maîtres d'ouvrage, sur la base d'une commande professionnelle. Ces ateliers font l'objet de conventions signées entre l'Université de Rennes 2 et le maître d'ouvrage commanditaire. Les travaux demandés aux étudiants ont pour but de les placer en position de répondre à une commande réelle, sur un thème d'aménagement ou d'urbanisme. Ces travaux sont l'occasion pour les étudiants d'acquérir des savoir-faire tels que : la construction d'une méthode de projet, le diagnostic territorial et urbanistique, la recherche et le traitement de données, les méthodes d'enquête (questionnaire, entretien qualitatif), l'utilisation d'outils cartographiques, la communication de projet.

Des savoir-faire importants du registre professionnel sont valorisés : l'apprentissage d'un travail d'équipe, le respect de la commande, le respect du calendrier, l'organisation des phases du projet, la culture du réseau et des personnes ressources, et bien sûr la finalisation de la mission !

Ces travaux donnent lieu systématiquement à une production écrite, à une synthèse, à la réalisation d'un diaporama et à une présentation orale devant les représentants du commanditaire (élus, techniciens).

- Conférences professionnelles, visites terrain, séminaires

Intervenants : professionnels

Les conférences de professionnels ont pour objectif de révéler concrètement les arcanes d'un projet complexe, de son élaboration à sa réalisation. Ces conférences qui apportent des éclairages précieux et très concrets sur des questions théoriques (renouvellement urbain, conduite d'opération...) font partie à part entière de l'enseignement et donnent lieu pour beaucoup à des visites terrains. Chaque conférence est préparée à l'avance par une série de documents permettant de nourrir le débat organisé à la suite de la présentation.

- Forum des diplômés

Organisation de la rencontre annuelle avec les diplômés, conseils sur les métiers et l'insertion, ateliers.

## UES 3 « Méthodologies professionnelles »

| UE   | Crédits | Intitulé de l'enseignement                   | Compétences visées                                                                                             | Heures étudiant |    |    |
|------|---------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|
|      |         |                                              |                                                                                                                | CM              | TD | TP |
| UES1 | 4       | Préparation à la note de synthèse            | Préparation des concours de la fonction publique territoriale                                                  | 0               | 12 | 0  |
|      |         | Aide à l'insertion professionnelle (SUIO)    | Connaissance du milieu professionnel ; Savoir préparer une candidature, répondre à un entretien de recrutement | 0               | 8  | 0  |
|      |         | Méthodologie du mémoire, recherche de stages | Travailler en autonomie sur des sujets complexes                                                               | 0               | 12 | 0  |

- Préparation à la note de synthèse (avec ACT)

Intervenante : Marie-Alice Corbihan

Le cours est conçu pour la préparation au concours d'attaché ou d'ingénieur territorial :

- Présentation de la règle du jeu et des attentes du jury
- Exposé de la méthodologie de la note de synthèse

- sur quelques séances de 3 à 4 heures, les étudiants sont mis en situation de produire une note de synthèse à partir des documents remis.

- Méthodologie du mémoire

Intervenant : JF Inserguet/D. Aillaud

Le mémoire conclue la formation du master Audit. A partir d'une problématique en lien avec le stage de fin d'étude, il s'agit de développer un argumentaire, de mobiliser les connaissances théoriques et pratiques acquises lors de la formation et du stage. L'exigence scientifique est affirmée et le mémoire se distingue du rapport de stage également produit. A l'exigence scientifique, s'ajoute celle de la rigueur et de la maîtrise dans la forme, tant écrite qu'orale, permettant à ces futurs professionnels de se confronter à la diversité des situations, en lien avec leurs futurs commanditaires et partenaires. Le travail en ateliers professionnels des deux premiers semestres est une mise en situation permettant d'anticiper et de préparer le stage et la réalisation du mémoire. Quivy R; Van Campenhout L. 1995, Manuel de recherches en sciences sociales, Dunod. Rouveyran, Jean-Claude, 1989, Mémoires et thèses : l'art et les méthodes, Maisonneuve.

## UES 4. Stage et mémoire (12 ECTS)

Intervenants : enseignants du master

Le stage professionnel de fin d'études est obligatoire. Sa durée minimale est de 14 semaines. A l'issue du stage, l'étudiant rédige un rapport de stage et un mémoire de recherche correspondant à une production personnelle. Rapport de stage et mémoire (résumé en anglais) font l'objet d'une soutenance publique devant un jury.

## Stages – exemples de structures et de sujets ces dernières années

| En Master 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | En Master 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>Stage conseillé</u> (France ou étranger)</p> <p><u>Objectifs de ce stage</u> : mise en application des connaissances, mise en situation professionnelle.</p> <p><u>Durée</u> : pas de durée prescrite</p> <p><u>Période</u> : à partir du mois de mai (fin des cours)</p> <p><u>Lieux de stage</u> : Collectivités territoriales (communes, EPCI, Région), bureaux d'études, bailleurs sociaux, promoteurs... : Ville de Fougères, Vitré Communauté, Rennes Métropole, Ville de Périgueux, Nantes Métropole, Ville de Caen, Atelier d'Ys, Graphite Architectes, Atelier du Canal, SETUR, SEMAEB, AUDELOR, AUDIAR, EADM, IAUR, ...</p> <p><u>Exemples de stages</u> : stage d'observation, rédaction d'un dossier d'appel à projets Ville de Bretagne, requalification d'un îlot, bilan de l'application d'un PLU ou d'un SCOT, outils de protection du commerce de proximité, prospection foncière, étude de morphologie urbaine...</p> | <p><u>Stage obligatoire</u> (France ou étranger)</p> <p><u>Objectifs de ce stage</u> : mise en application des connaissances, mise en situation professionnelle.</p> <p><u>Durée</u> : 4 à 6 mois</p> <p><u>Période</u> : à partir du mois de mai (fin des cours)</p> <p><u>Lieux de stage</u> : Collectivités territoriales (communes, EPCI, Région), bureaux d'études, bailleurs sociaux, promoteurs... : Rennes Métropole, Brest Métropole Océane, Communauté urbaine de Bordeaux, Lorient Agglomération, Ville de Niort, Ville de Vitré, Vitré Communauté, Ville de St-Avé, Ville de Vannes, Ville de Paris, Ville de Montréal, Région Bretagne, Giboire, SNCF Réseau, AUDIAR, AUDELOR, Territoires Publics, Archipel Habitat, NEOTOA, SCE, Trecobat, Quarta, Atelier d'Ys, Atelier P. Madec, ESO Rennes, Altarea Cogedim, Praxidev, Scopic, Ville de Saint-Malo...</p> <p><u>Exemples de stages</u> : révisions de PLU, études de stationnements, études de densification de quartiers, mise en place des outils fiscaux de l'urbanisme, évaluations environnementales, requalification commerciale, mise en place d'un nouveau projet urbain, impact de la LGV, évaluation des besoins en logements sociaux, mise en place d'un atlas des paysages, ...</p> |



#### 4. MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES

**Les modalités de contrôle de connaissances (MCC) sont consultables sur le site de l'Université Rennes 2 :**

**<https://etudiants.univ-rennes2.fr/formation/mcc-campus-rennes/mcc-masters>**

**Le règlement des études et de la vie universitaire est consultable à l'adresse suivante :**

**<https://etudiants.univ-rennes2.fr/formation/reglement-etudes>**



## 5. INFORMATIONS PRATIQUES

### Accueil

**Contact : Stéphanie CLAVIER (02.99.14.18.32 / [stephanie.clavier@univ-rennes2.fr](mailto:stephanie.clavier@univ-rennes2.fr))**

Il vous appartient donc de prendre contact avec la scolarité des Masters pour toute demande relative à votre situation administrative ou pédagogique.

Pour des questions relatives à l'organisation pédagogique du Master, veuillez-vous adresser aux responsables de votre parcours.

### **Emploi du temps**

L'emploi est à consulter tous les jours sur votre ENT étudiant, [lien ci-dessous](#). Toutes les modifications d'emploi du temps sont diffusées via les listes de diffusion de Rennes 2 (sur l'adresse mail universitaire)

<https://ent.univ-rennes2.fr/etudiants/>

### **Absence**

En cas d'absence à un TD et CC, vous devez remettre un justificatif à votre enseignant dans les 8 jours qui suivent l'épreuve ou l'absence en TD.

Pour vos absences aux examens terminaux (raison grave définie par la charte des examens), vous devez adresser dans les 2 jours qui suivent le contrôle terminal un justificatif(s) auprès de la scolarité des masters.

### **Examens**

Pour les masters 1 et le « tronc commun » en master 2, les examens terminaux sont organisés par la Direction des Etudes et de la Vie Universitaire (DEVU). La diffusion du calendrier est faite par voie d'affichage sur le site WEB de l'Université au moins 15 jours avant le début des épreuves. Pour chaque épreuve terminale, il vous appartient de vous présenter 15 minutes avant le début de l'épreuve et de vous munir de votre carte étudiante, ou à défaut d'une pièce d'identité.

Les épreuves orales (masters 1) sont organisées au sein du département de Géographie. De même que les épreuves terminales, le calendrier est affiché et diffusé au moins 15 jours avant les épreuves. Il peut être consulté via votre ENT sous la rubrique « Actualités du Département de Géographie ».

La charte des examens est en ligne sur le site de l'Université Rennes 2 - rubrique Scolarité/Vie Etudiante

[illegible]



Géographie  
et Aménagement  
de l'espace  
UFR Sciences sociales



cheminement vers le  
**CAMPUS  
LA HARPE**  
(détail au verso)

# UNIVERSITÉ RENNES 2

## CAMPUS VILLEJEAN



- A** UFR Sciences sociales  
• Salle Jacques Lacombe
- B** UFR Arts, Lettres, Communication (ALC)  
• Bibliothèque ALC - Charles Poulen  
• Bibliothèque de Sciences sociales  
• SNAAPS (Service interuniversitaire des activités physiques et sportives)  
• ISI (Direction du système d'information)
- C** CREA (Centre de ressources et d'études audiovisuelles)
- D** • Reprographie  
• Salle Bourdon  
• CRIM (Direction des ressources immobilières)  
• CIREFE (Centre international rennais d'études de français pour étrangers)  
• SEV (Direction de la recherche et de la valorisation)  
• Service des relations internationales  
• OFEP (Observatoire des parcours étudiants et de l'insertion professionnelle)
- E** • Bibliothèque d'anglais  
• Médiatèque
- G** • Salles de cours G1 à G12
- H** Bibliothèque centrale (BU)  
• CFCB (Centre de formation aux carrières des bibliothécaires)  
• URFIST (Unité régionale de formation et de promotion pour l'information scientifique et technique)  
• Galerie art & essai
- I** • IAUH (Institut d'aménagement et d'urbanisme de Rennes)  
• MSHB (Maison des sciences de l'homme de Bretagne)
- L** UFR Langues  
• Médiatèque
- M** André Mussat  
• Espace M
- N** Maison de la recherche en sciences sociales  
• Bibliothèque du Cerlio - François Lelercq
- O** Le Tambour  
• Auditorium Le Tambour  
• CPM (Centre de formation de maîtres intervenants)  
• Bibliothèque de musique  
• Service culturel
- P** Présidence  
• Accueil général  
• Galerie La Chambre claire  
• SEV (Direction des études et de la vie universitaire)  
• Relais handicap  
• SUIO-IP (Service universitaire d'information et d'orientation professionnelle)  
• Direction des finances et du pilotage  
• Direction des ressources humaines  
• Direction générale des services  
• Service de la présidence  
• Cellule communication
- R** Erève, maison des étudiants  
• Pôle santé et social / SIMPPS  
• Muebles étudiants  
• Vie associative  
• Radio Campus Rennes  
• Brasserie, bistrot, sandwicherie  
• Cabinet de livre d'artiste
- S** UFR Sciences humaines  
• Bibliothèque de sciences humaines  
• Gymnase (Cooc) • Salle de danse et combat
- T** Pôle numérique Rennes Villejean SUP  
EduLab  
SUIO-IP  
**AMPHIS** • 14
- Bâtiment A**  
• amph A1 Malik Ousseline  
• amph A2 Jean Moulier  
• amph A3 Michel Denis  
• amph A4 Henri Fréville
- Bâtiment B**  
• amph B09  
• amph B1 Gullivert  
• amph B2  
• amph B3  
• amph B4 L'émancipé  
• amph B5 Feuillet  
• amph B6 De Martonne  
• amph B7 Henri Sée  
• amph B8 Renan
- Bâtiment D**  
• amph D1 Descartes
- Bâtiment E**  
• amph E1  
• amph E2 Jean Gaspard  
• amph E3  
• amph E4
- Bâtiment L**  
• amph L1  
• amph L2 Orla Saez  
• amph L3 Victor Blach
- Bâtiment O**  
• amph O1  
• auditorium
- Bâtiment S**  
• amph S1  
PNRV

- accueil général
- bibliothèque
- médecine
- métro
- amphithéâtre
- équipement sportif
- pôle santé / social (réservé aux étudiants)
- bus
- entrée campus
- restauration
- espace médico-social des personnels
- véloSTAR
- parking
- passerelle



UNIVERSITÉ DE  
**RENNES 1**  
Campus Santé